

Cuaderno

**de ejercicios físicos y
actividades de agilidad
mental para personas
mayores**

© Cruz Roja Española

Cualquier parte de este documento puede ser citado, copiado, traducido a otros idiomas o adaptado para satisfacer las necesidades locales sin autorización previa de Cruz Roja Española, a condición de que se cite claramente la fuente.

Edita:

Cruz Roja Española en Zaragoza.
Departamento de Intervención Social,
Programa de personas mayores

Correo electrónico de contacto:
zaragoza@cruzroja.es

Han colaborado en la elaboración de este cuaderno:

Gerardo Gil Artigas
Pablo Bregante García

Diseño y Maquetación:

La Banda de AC

Depósito Legal:

Z 2198-2012

Presentación

Nuestra institución lleva desarrollando proyectos dirigidos a las personas mayores desde comienzos de los años setenta; sin embargo las nuevas situaciones y los nuevos retos en este sector de la población hacen necesario redefinir y readecuar nuestra respuesta a las nuevas necesidades.

Una de nuestras tareas es promover proyectos y actividades encaminadas a lograr un envejecimiento que prevenga y retrase las situaciones de dependencia, además de acciones que palien el deterioro físico y psíquico en nuestros mayores.

Este cuaderno es fruto de nuestra forma de entender el envejecimiento. Desde Cruz Roja consideramos que la edad en sí misma no es un factor determinante en la felicidad de las personas sino que son las circunstancias personales y asociadas a la edad las que sí tienen un papel fundamental. Esperamos que los sencillos ejercicios que encierran estas páginas contribuyan a tu bienestar.

Fernando Pastor Loscertales
Delegado Especial de Cruz Roja Española en Zaragoza



*“Dedicado a todas las personas mayores.
En especial, a Mariano”*

+ Índice

1. Introducción	6
2. ¿Qué es envejecer?	8
3. ¿Qué puedo hacer para cuidarme?	10
3.1 Ejercicio físico (DVD)	11
3.2 Ejercicios de agilidad mental	16
- Hábitos para el día a día	16
- Fichas de actividades	17



1. Introducción

Este cuaderno que tienes entre las manos está pensado por el **equipo de personas mayores de Cruz Roja Zaragoza**, para que puedas practicar en casa ejercicios y actividades sencillas que te ayuden a **cuidarte y a estar mejor**.

El cuaderno está dirigido a todas aquellas **personas mayores** con inquietud por desarrollar sus capacidades mentales y físicas.

A las **fichas** tendrás que dedicarles un esfuerzo **continuado**, intentando trabajar un poco todos los días (siempre que las obligaciones te lo permitan), de forma constante y con ganas.

Se plantean varios niveles de dificultad. Los primeros capítulos son más sencillos y se van complicando poco a poco. Intenta no saltarte ningún ejercicio. **Dedica el tiempo necesario** en comprender lo que te pide y en completarlo de forma correcta y ordenada.

Si alguna actividad se “atravesara”, no dudes en **preguntar** a algún familiar o voluntario, a ver si entre los dos podéis hacerla. En el libro encontrarás también las soluciones de muchos de los ejercicios, para que puedas comprobar si los has hecho bien.

Para hacer las actividades es necesario **un espacio cómodo y bien iluminado**. Estarás mejor trabajando sobre una mesa y sentado en una silla con buen respaldo, que en el sofá.

Para las actividades de ejercicio físico, habilita un lugar en el que no puedas tropezar con nada, y con algún buen punto de apoyo por si se pierde un poco el equilibrio (puede servirnos una mesa, una silla estable...)

Para resumir, este cuaderno ofrece una serie de **ejercicios físicos e intelectuales** que podemos hacer en casa fácilmente, incluso pequeños **hábitos** que nos servirán de buenas prácticas en general, y que pueden entrar dentro de nuestras actividades cotidianas.

¡Mucho ánimo y a trabajar!





2. ¿Qué es envejecer?

A continuación hemos intentado resumir, de la forma más breve posible, el **proceso de envejecimiento** que experimentamos todos a lo largo de nuestra vida. Puede ser que algunas de las ideas que os contamos en este capítulo os resulten algo abstractas o difíciles de comprender. Seguro que alguien cercano nos ayudará a entenderlo mejor.

Es complicado definir el envejecimiento. a pesar de que es algo con lo que convivimos toda la vida. Podríamos determinar que se trata de todos esos **cambios** que se producen en el organismo a lo largo del tiempo; cambios fisiológicos, psicológicos, metabólicos y funcionales, que varían mucho de unas personas a otras.

El proceso de envejecer depende, en gran medida, de las **circunstancias e influencias externas** que experimentamos a lo largo de los años. Es muy importante destacar que estos elementos que influyen notablemente en nuestro proceso de envejecimiento, lo hacen **día a día**, es por esto que, en la medida de tus posibilidades, tienes que mantener unos **hábitos saludables** y un nivel de actividad física e intelectual constante y continuo.



Hay que saber **adaptar la actividad** a nuestras posibilidades, teniendo en cuenta que el esfuerzo y el beneficio que antes nos podía proporcionar el subir una montaña, ahora nos lo da dar un paseo de dos horas. Es importante **conocerse bien** y saber encontrar lo que más nos convenga. Lo mismo nos pasa con la actividad intelectual, el buen humor, las relaciones con otras personas, la responsabilidad, las aficiones...

La vida es un **reto constante** y hay que estar siempre preparados para superar todos los problemas que se nos presenten, no se te olvide que esforzarte para ser feliz y estar bien, es un trabajo que inviertes en las personas que más quieres y te quieren. Para ti mismo y para los que te rodean.

A nivel **psicológico**, se suele caer siempre en la imagen de la persona mayor con pocas motivaciones y con tendencia a estar triste, pero si profundizamos un poco, es fácil extraer unas conclusiones mucho más **positivas**. El mayor es una persona con **experiencia y capacidad de lucha**, mucho más **reflexivo, ajeno a determinadas preocupaciones, con opiniones propias y comprensivo**.

Hay que tener en cuenta que nuestra vejez no es sino una **conclusión** para la vida, aquellos caminos que hemos ido tomando siguen su dirección también cuando nos hacemos mayores, y se hacen algo más cuesta arriba. Hay que saber elegir bien por dónde queremos ir y a dónde queremos llegar.



3. ¿Qué puedo hacer para cuidarme?

Ahora os vamos a presentar una serie de **ideas** sobre cómo podemos cuidarnos en nuestra vida cotidiana, y también os explicamos cómo se hacen las **actividades** que se encuentran en los capítulos del libro.

Vamos a dividir el trabajo en **actividades físicas** y **ejercicios de agilidad mental**. Dentro de los ejercicios de agilidad mental que proponemos, hay algunos **hábitos** para el día a día y una serie de **fichas** un poco más complicadas, que seguro que te hacen trabajar un poco más a fondo.

Puede ser que algunas de las actividades no salgan a la primera. Hay que tomarse esto como un **reto** y no desistir en el intento, lo que mejor nos va a venir de éstos ejercicios, es el trabajo continuado y el **esfuerzo**.

3.1 Ejercicio físico:

En el libro hemos incluido un DVD en el que se ve una sesión de gimnasia con un grupo de mayores. Puedes utilizarlo para comprender bien los ejercicios que se te proponen a continuación.

La gimnasia y el ejercicio físico siempre son recomendables para un estilo de vida saludable, mucho más si hablamos del ámbito de la tercera edad, donde existe mayor vulnerabilidad y riesgo de deterioro de las capacidades físicas.

Las sesiones de gimnasia empezarán con un:

Calentamiento articular y cardiorrespiratorio:

Realizamos estos ejercicios controlando la respiración, tomando aire por la boca y soltándolo poco a poco por la nariz. Se trata de ejercicios de movilidad articular, no de ejercicios aeróbicos. Se pretende movilizar todas las articulaciones del cuerpo, por lo que no depende de las repeticiones ni de la velocidad, sino de prestar atención en realizar los movimientos con corrección.

- Apoyando la punta del pie en el suelo, realizamos **círculos con el tobillo** lentamente, y teniendo precaución de no perder el equilibrio. Diez repeticiones con cada tobillo.
- Con las manos apoyadas en las rodillas, realizamos pequeños **círculos con las rodillas ligeramente en flexión**. Prestar especial atención en no marearse al volver a la postura normal.
- Con las manos en las caderas, realizamos **círculos con la cintura**, en los dos sentidos, despacio y practicando el ejercicio correctamente.
- Tomando la precaución de no marearnos (especial atención en las personas que sufran vértigos o mareos de forma habitual), bajamos lentamente las manos por las piernas **flexionando la columna**, y aguantamos un poco abajo. De éste ejercicio se realizarán como mucho dos repeticiones (dependiendo del grupo y de los usuarios).

- **Extendemos la columna suavemente** (se pueden apoyar las manos en la zona lumbar). No realizaremos más de dos repeticiones, aguantamos unos instantes en la posición de extensión.
- **Flexión y extensión de codo.** Apoyando los codos en los costados palmas hacia arriba y hacia abajo.
- **Abrir y cerrar los dedos,** cerrando los puños primero y separando los dedos después.
- **Círculos con los hombros,** arrastrando la palma de la mano por la pierna. Primero con el derecho y luego con el izquierdo. Realizamos el ejercicio despacio y prestando atención a completar todo el recorrido, tratando de evitar “crujidos” en la articulación.
- **Movimientos de cuello** hacia arriba y abajo y derecha izquierda, parando siempre en el centro y en los extremos sin estirar en exceso. No muchas repeticiones, prestando atención a no marearse.
- Ejercicio de **dobles mentón.** Prestando especial atención en su correcta ejecución.

Actividades de gimnasia articular:

Espalda, cuello y hombros:



- Con la espalda recta pasamos el brazo en extensión por encima de la cabeza (como en gesto de saludo) **inclinando el tronco** hacia ambos lados. Primero con un y después con el otro. En caso de patología de hombro que impida realizar correctamente el ejercicio, se puede realizar el movimiento con las manos apoyadas en la cintura..
- Con las manos apoyadas en los hombros y los brazos cruzados sobre el pecho, realizamos suaves **rotaciones de tronco.** Cinco repeticiones hacia cada lado. Sin llegar al final del rango de movimiento.

- Movimientos de **anteversión y retroversión** de cintura pélvica. Perdiendo el tiempo en asegurarse de que se realiza correctamente. Este ejercicio se puede realizar también dentro del trabajo en sillas y en colchonetas. Durante este ejercicio podemos mantener los abdominales en ligera contracción, así como la musculatura del suelo pélvico (fuerza como para retener la orina).
- Empezamos repitiendo el ejercicio que realizamos en el calentamiento, **círculos con el hombro**. Esta vez apoyamos la mano en la clavícula para notar el movimiento.
- Despacio y con cuidado de no golpearnos, realizamos **círculos con el brazo**.
- Manos detrás de la nuca, **vamos subiendo hacia arriba y abriendo hasta posicionar los brazos en cruz**. Mientras pasamos del plano horizontal, vamos realizando rotación interna de hombro hasta terminar con el dorso de la mano sobre la zona lumbar de la columna.
- Mano detrás de la nuca, realizamos el **arco completo de movimiento** (con rotación interna) hasta tocar (llegando donde podamos) la escápula contraria.
- Desplazando los hombros hacia atrás, **juntamos las escapulas** sin hacer mucha contracción.
- Partiendo de los brazos en cruz, **imitando los ejercicios** que realiza el terapeuta, vamos levantando los brazos; derecho, izquierdo y los dos al mismo tiempo. Varias repeticiones.
- Ejercicio de **doble mentón** (movimiento de tortuga o avestruz). Cuatro repeticiones prestando mucha atención a la correcta ejecución del ejercicio (como si estirasen de nuestra cabeza con un hilo)
- Con la **barbilla en el pecho**, desplazamos lentamente la cabeza de derecha a izquierda.
- Gesto de "**pegar la oreja al hombro**". Varias repeticiones hacia cada lado muy lentamente.

Manos y muñecas:

- **Círculos con las muñecas**, pegando el codo al tronco para no hacer más movimiento con hombro y antebrazo que con las propias muñecas. Realizar el ejercicio muy lentamente tratando de evitar “crujidos”.
- **Abrir y cerrar la mano.**
- **Separar y juntar los dedos.**
- Movimientos con los **dedos de pianista.**
- Oposición **dedo/pulgar**
- Encoger los dedos hasta **mano en garra** y estirar.



Cadera y rodilla:

- Nos **balanceamos hacia los lados** de forma conjunta cintura escapular y pélvica (como el balanceo del paso de Semana Santa).
- **Levantamos la rodilla** a la altura de la cintura. Varias repeticiones con cada pierna
- Con un apoyo firme e inclinando el tronco, realizamos **círculos con la pierna levantada del suelo.**
- Apoyados con las dos manos en la pared, **levantamos la pierna estirada hacia atrás**, alternando las dos piernas.

Actividades para el equilibrio y la marcha:

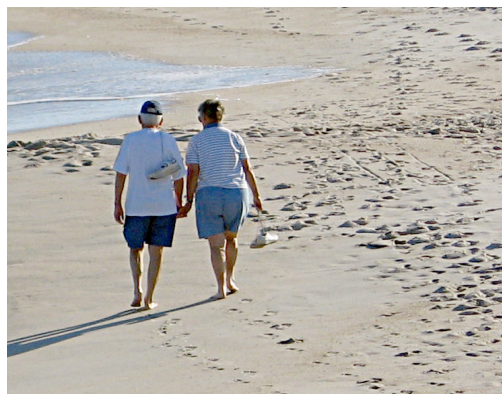
- Caminar en línea recta **punta/talón**, si es necesario, apoyándose en una pared.
- Caminar **de puntillas y de talones.**
- En bipedestación, levantar una pierna y **mantenerse en un solo apoyo**, prestando atención en descargar el peso del tronco correctamente, aguantar la posición. Cinco repeticiones con cada pierna. Si es necesario hacerlo cerca de una pared para apoyarse en caso de perder el equilibrio y evitar accidentes.

Actividades de resistencia cardio-respiratoria:

La gimnasia que planteamos en Cruz Roja es fundamentalmente articular, de esta forma podemos adaptarla a todas las circunstancias individuales más fácilmente.

De todas formas, los **ejercicios moderados de carácter aeróbico y cardio-respiratorio** son muy recomendables como hábito de vida saludable. Así que se recomienda siempre practicar de forma controlada y bajo unas determinadas pautas alguno de los siguientes ejercicios:

- Natación
- Caminar
- Bicicleta
- Ejercicios aeróbicos



3.2 Ejercicios de agilidad mental:

Llamamos ejercicios de agilidad mental a todas aquellas actividades que suponen un trabajo de las distintas **capacidades intelectuales**, como son la memoria, la atención, el lenguaje, el cálculo o la concentración.

Igual que es necesario entrenar constantemente en el ejercicio físico para estar en forma y nuestro cuerpo lo nota, haciendo ejercicios con la mente la mantendremos más **despierta y ágil**.

Además del trabajo que te proponemos en este libro con las fichas de ejercicios, existen ciertos **hábitos** que podemos realizar a diario y que nos ayudarán a estar más conectados con el entorno, a mantenernos más activos mentalmente.

La comparación con el ejercicio físico sería la siguiente:

Las fichas corresponderían a un ejercicio pautado en un gimnasio, orientado a desarrollar y a trabajar determinadas capacidades, y **nuestros hábitos en el día a día** serían el paseo, tan necesario para mantenernos en forma y activos.



Hábitos para el día a día:

Cuelga en la pared de casa, en un lugar bien visible, un **calendario** donde se vea claramente el día en el que estamos, la semana, el mes, el año... Dedicar un tiempo cada mañana a mirarlo y a tratar de **memorizar** la fecha. Si es necesario, tacha cada día que pase para no confundirte. Analiza la **época del año** que estás atravesando (estaciones, eventos familiares, fiestas importantes...) para saber siempre en qué momento nos encontramos, cuál es la climatología más probable, cuánto falta para determinadas fechas importantes....

Intenta hacerte con la **prensa** del día y lee las **noticias** que más te interesen con detenimiento, tómate el tiempo que necesites, si no ves bien, puedes utilizar alguna lupa que aumente las letras o pedir a alguien que te lea las noticias y comentarlas. También puedes escucharlas en la radio o en la televisión. Esto te ayudará a mantener tus inquietudes y opiniones sobre la actualidad, y a poder opinar y participar más activamente en **conversaciones** de tu entorno.

En los periódicos, generalmente en las últimas páginas, encontrarás algunos **“pasatiempos”** que pueden servirte como **desafío** para ejercitar la mente; sopas de letras, crucigramas, búsqueda de diferencias... algunos son muy complicados, pero hacer éstos ejercicios a diario puede suponer un buen

trabajo para tus capacidades. Si te gustan mucho, también puedes comprarte un cuaderno de pasatiempos e ir haciendo algunos cada día.

Existen **juegos de mesa** muy divertidos que también nos ayudan a ganar agilidad mental, algunos de estos juegos son el Tangram, Dominó, juegos de cartas, puzles, juegos de habilidad, juegos de memoria...

Fichas de ejercicios para la mente:

Estas fichas que te proponemos a continuación están pensadas para que puedas **trabajar de forma organizada un poco cada día**. Trabajaremos cálculo, atención, lenguaje, memoria, orientación, asociación, clasificación, razonamiento y algunos aspectos de cultura general. Hemos dividido todas las fichas en capítulos en los que hay algo de cada área de trabajo, para que vayas trabajando un poco de todo. *Al final de cada capítulo estarán las soluciones, para que puedas comprobar si has acertado en las respuestas.*



Como hemos comentado antes, es necesario que habilites un **buen lugar** en casa para trabajar en la postura correcta y cómodamente. Mucho mejor si se trata de una silla de estructura **firme** y rígida (si está muy dura podemos colocar un cojín) con los pies apoyados en el suelo, que no se queden colgando y la mesa a la altura de los codos. Es necesaria una buena **iluminación** y postura para que no nos cueste demasiado esfuerzo estar un buen rato delante del papel, y sólo tengamos que centrarnos en hacer bien los ejercicios.

Guarda la carpeta cuando termines los ejercicios, iremos preparando fichas nuevas para que las vayas haciendo y juntando a las que ya hayas terminado.



Ejercicios

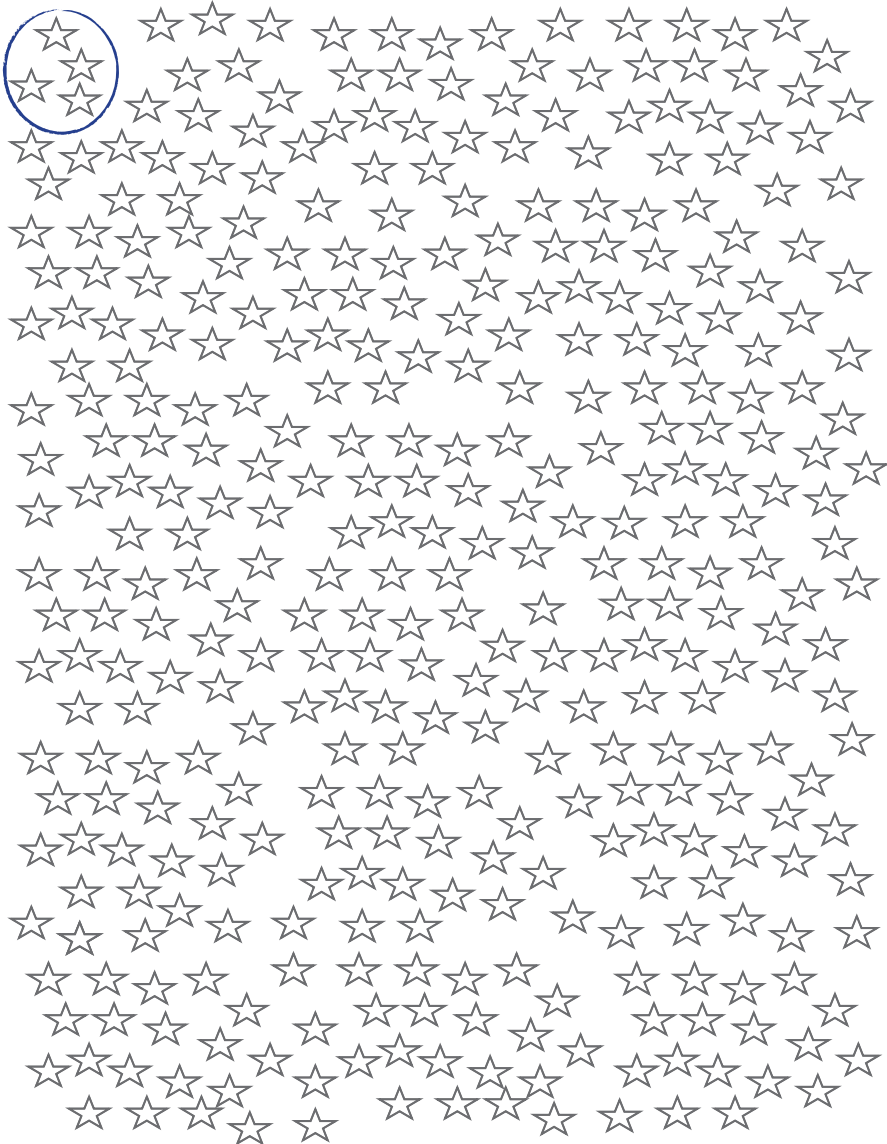
Capítulo 1

Atención	pág 20
Lenguaje	pág 24
Orientación espacial	pág 29
Clasificación	pág 30
Cálculo	pág 31
Memoria	pág 35
Razonamiento	pág 36
Asociación	pág 39
Orientación temporal	pág 40
Cultura	pág 41
Soluciones	pág 44

Atención 1.1

Agrupar estrellas de cuatro en cuatro siguiendo el ejemplo

- ¿Cuántos grupos han salido?
- ¿Cuántas estrellas se quedan sin agrupar?



Atención 1.2

En este cuadro están los números del 1 al 70, pero faltan cinco de ellos.
Debes anotar los números que faltan en los recuadros de abajo...

15	61	60	66	9	69	4
62	7	67	59	68	19	33
42	23	40	14	29	49	58
63	11	32	64	38	51	25
47	57	52	1	44	16	30
2	65	35	27	56	54	8
24	17	43	55	5	22	26
48	45	50	39	46	36	53
18	21	37	28	34	13	70
10	6					

Atención 1.3

En cada tabla están los números del 1 al 36, pero falta uno. Anótalo en el recuadro vacío...

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	23	15
13	2	28	24	35	29
5	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	<input type="text"/>

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	15	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	<input type="text"/>

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	23	15
13	2	28	24	35	29
30	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	<input type="text"/>

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	33	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	<input type="text"/>

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	30	15
13	2	28	24	35	29
5	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	<input type="text"/>

1	21	9	14	17	3
8	33	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	15	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	<input type="text"/>

Atención 1.4

¿Sabrías **descodificar la cita de Henry Ford**, un industrial estadounidense, con la ayuda de la cuadrícula?

	1	2	3	4	5
A	a	b	c	d	e
B	f	g	h	i	j
C	k	l	m	n	ñ
D	o	p	q	r	s
E	t	u	v	w	x
F	y	z	.	,	:

E2 A1 C3 A1 F1 D1 D4 B4 A1 A4 A5 C2 A1 D5
 D2 A5 D4 D5 D1 C4 A1 D5 B2 A1 D5 E1 A1 C4 C3 A1 D5
 E1 B4 A5 C3 D2 D1 F1 A5 C4 A5 D4 B2 B4 A1 D5
 A5 C4 B3 A1 A2 C2 A1 D4 A4 A5 C2 D1 D5
 D2 D4 D1 A2 C2 A5 C3 A1 D5 D3 E2 A5 A5 C4
 A1 B1 D4 D1 C4 E1 A1 D4 C2 D1 D5

LA

Lenguaje 1.1

Debes **ordenar los siguientes nombres propios** de persona.

Ejemplo: SEJO: **JOSE**
.....

BLOPA:

CIOOR:

OLONAM:

AIRAM:

ROPED:

ACIALI:

EAADL:

ZBTRIEA:

QUIJOAN:

DIGOE:

VAE:

LRSOOED:

MNRECA:

JANULI:

AAN:

RALIP:

RCAEBE:

GARDOER:

PACIATRI:

CILIACE:

TOANNIO:

TEDOROO:

AINOS:

NAJU:

Lenguaje 1.2

Debes **rellenar con letras los huecos** para obtener una palabra con significado...

pa _ inad _ r	_ orad _	gu _ ano	a _ iment _
_ oporifero	_ rgano	a _ ido	_ allin _
gusa _ _	_ apo	_ elado	h _ mano
_ anch _ r	a _ dami _	pa _ ta _	m _ canico
_ _ mi _ ar	malabari _ t _	mo _ tañ _	co _ eta
_ arbanzo	cerrad _ ra	me _ tol _ do	llo _ er
rastr _ ar	pe _	pai _ aje	c _ mino
ma _ eficio	mal _ ado	comin _	co _ millo
car _ co _	t _ lefo _ o	_ eranio	m _ rciel _ go

Ahora, **ordena con las letras que has rellenado los huecos**, por orden (de izquierda a derecha y de arriba abajo), y obtendrás una cita de *Konrad Adenauer*.

Lenguaje 1.3

Debes **rellenar los huecos de las frases** con las palabras propuestas en el recuadro...

alba	política	divorcio	enfadar	prestado	golf	parientes
peor	paciencia	conocido	enemigos	lejos	mía	
espectadores	casa	levantarse				

Los _____ lejanos son los mejores y cuanto más _____ estén, mejor.
Kin Hubbard

Sé que estoy mejorando en el _____ porque cada vez le doy a menos _____.
Gerald Ford

Soy un ama de _____ maravillosa. Cada vez que me _____, me quedo con la casa.
Zsa Zsa Gabor

Cuanto más lea sobre _____, más tendrá que admitir que cada partido es _____ que el otro.
Will Rogers

Yo tengo una _____ extraordinaria, siempre que al final me salga con la _____.
Margaret Thatcher

El _____ es un término para indicar las primeras horas de la mañana, utilizado por poetas y demás personas que no tienen que _____.
Oliver Herford

Un _____ es alguien al que conocemos lo suficiente como para pedirle _____, pero no lo bastante como para prestarle dinero.
Ambrose Bierce

Perdona siempre a tus _____. No hay nada que les haga _____ tanto.
Oscar Wilde

Lenguaje 1.4

Debes aplicar a cada palabra un **sinónimo** (expresión de idéntico significado) y un **antónimo** (significado contrario).

	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
LLENO		
FRÍO		
ORDEN		
ABIERTO		
DENTRO		
LIMPIO		
BAJO		
IR		
RÁPIDO		
HABLAR		
SUEÑO		
GORDO		
SUBIR		
REÍR		
SIMPÁTICO		
LISTO		
ANCHO		
PERDER		
AMAR		
SALIR		
GRANDE		
ALEGRÍA		
GUAPO		
NOCHE		

Lenguaje 1.5

Debes **rellenar los huecos de las frases** con las palabras propuestas en el recuadro y obtendrás unas citas del genial Groucho Marx.

vez	mentiríamos	dinero	preguntas	dudas	cuñada		
otro	hijos	callado	no	tonto	vida	gastarla	aman
comestibles	cuestan						

Para evitar tener _____ haz el amor con tu _____ ¡así tendrás sólo sobrinos!

Todos los hongos son _____. Algunos solamente una _____

Hay muchas cosas en la _____ más importantes que el _____. ¡Pero _____ tanto!

Algunos _____ tanto a su mujer que para evitar _____ utiliza la de _____

Los hombres _____ mucho menos si las mujeres _____ hiciesen tantas _____

Es mejor estar _____ y parecer _____ que hablar y despejar las _____ definitivamente

Orientación espacial 1.1

Toma como referencia tu propio cuerpo y sigue las siguientes instrucciones.

- Dibuja una estrella de 5 puntas en el centro de la hoja (que no sea muy grande).
- Debajo de la estrella dibuja un círculo.
- A la izquierda del círculo dibuja un cuadrado.
- Encima de la estrella dibuja una cruz.
- Debajo del círculo pon el número 8.
- A la izquierda de la cruz pon el nombre de una película que te guste.
- A la derecha del círculo pon tu nombre.
- A la derecha de la estrella pon la fecha del próximo domingo.
- A la derecha de la cruz pon el mes en el que estamos.
- Debajo de tu nombre pon la fecha de tu nacimiento y encima del cuadrado escribe la población donde naciste y la fecha de la fiesta más importante de dicha población.
- Y para terminar dibuja una sonrisa bien preciosa dentro del círculo...

Clasificación 1.1

Clasifica los siguientes números según el número de cifras que tenga.

246	4543	4	23	547	97
46	2	5328	297	1523	349
1	854	47	1492	8	8325

UNA	DOS
TRES	CUATRO

Cálculo 1.1

Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo:

©	€	œ	Ж	£
1	2	3	4	5

En los cuadros siguientes debes **poner debajo de cada símbolo el número que le corresponde, sumarlos y contestar** a la pregunta (sí o no)...

©	Ж	€	£	œ	©	Ж	œ	œ	€	SUMA	¿Es el doble de 9?

£	Ж	€	©	œ	©	€	œ	Ж	£	SUMA	¿Es el doble de 15?

œ	€	©	Ж	£	œ	©	€	œ	Ж	SUMA	¿Es 7 por 4?

©	£	€	©	œ	Ж	œ	€	©	€	SUMA	¿Es el doble de 13?

£	€	£	œ	£	Ж	£	©	œ	©	SUMA	¿Es 6 por 4?

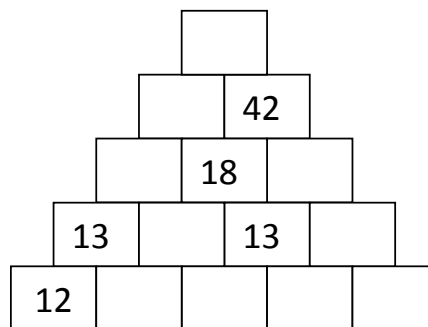
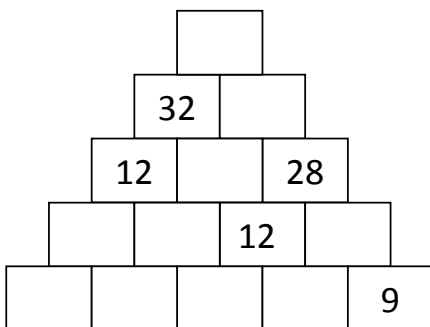
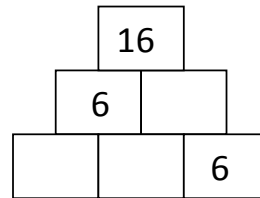
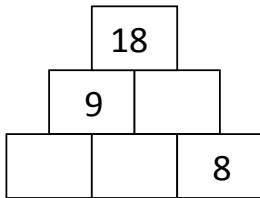
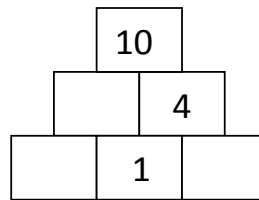
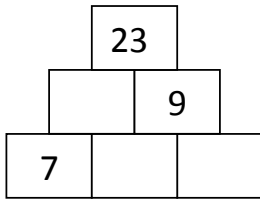
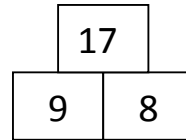
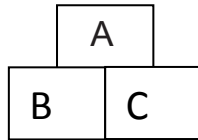
œ	Ж	€	£	©	œ	Ж	€	€	œ	SUMA	¿Es 20 más 9?

œ	©	€	©	£	Ж	€	œ	€	œ	SUMA	¿Es 4 por 6?

Cálculo 1.2

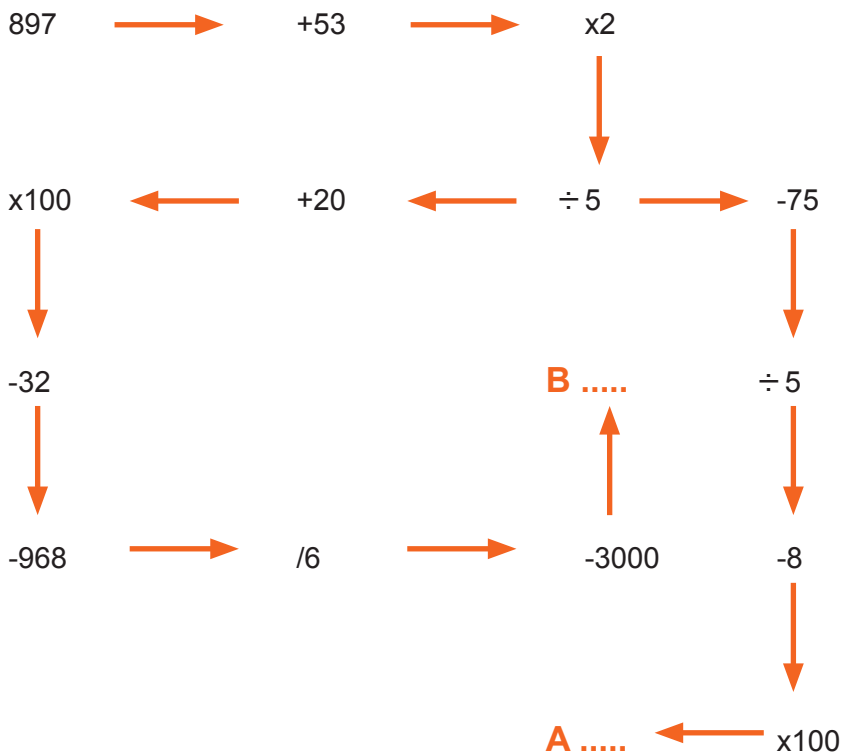
El número de una casilla es igual a la suma de los números de las dos casillas inferiores a ella. En el ejemplo de abajo, A sería igual a la suma de B y C. De esta manera debes **completar las tres pirámides...**

Ejemplo:



Cálculo 1.3

Debes **recorrer el circuito** en el sentido marcado por las flechas, partiendo de la cifra de la casilla, e ir solucionando las sucesivas operaciones hasta llegar a la que aparece una letra, en la que tienes que poner el resultado...



Cálculo 1.4

Marca los recuadros cuyo **resultado sea 23**

$25+8-4-8$	$3+8+7+5$	$6+8-9+14$
$7+5+8+3$	$8-4-8+25$	$60-25-13+1$
$6+14+10-7$	$14-9+8+6$	$16+14-7-1$
$43-6-13-2$	$43-6-13-1$	$52-14-8-10$
$8-4-8+24$	$3+7+5+8$	$21+3+1+5$

Marca los recuadros cuyo **resultado sea par**

$25+8-4-8$	$3+8+7+5$	$6+8-9+14$
$7+5+8+3$	$8-4-8+25$	$60-25-13+1$
$6+14+10-7$	$14-9+8+6$	$16+14-7-1$
$43-6-13-2$	$43-6-13-1$	$52-14-8-10$
$8-4-8+24$	$3+7+5+8$	$21+3+1+5$

Memoria 1.1

Lee el siguiente texto varias veces. Después **gira la hoja y responde a las preguntas** que se formulan...

El hijo de José celebra su santo el 7 de Julio. Vive en Pinseque y trabaja en el ayuntamiento de Zaragoza como conserje, por lo que tiene que desplazarse a diario en su vehículo y le cuesta hacerlo normalmente unos 25 minutos para llegar puntualmente a su hora. Su horario de trabajo es de 8 a 15h. El otro día se ausentó en el trabajo de 10,40h. a 11,50h. para hacer unas gestiones importantes. Tiempo que tuvo que recuperar al día siguiente.

1. ¿Qué día celebra su santo José?

2. ¿Cómo se llama su hijo?

3. ¿Entre qué poblaciones se desplaza?

4. ¿De qué trabaja?

5. ¿A qué hora sale con su coche para llegar puntualmente al trabajo?

6. ¿Cuántas horas trabaja al día?

7. ¿Cuánto tiempo se ha ausentado del trabajo para realizar gestiones?

8. ¿A qué hora salió al día siguiente de hacer gestiones?

Razonamiento 1.1

Tres estudiantes hispanoamericanos de distintos países visitan España. **Descubre la nacionalidad de cada uno y también la ciudad y el monumento que quieren visitar...**

1. El mejicano quiere visitar Sevilla.
2. La argentina quiere ver La Sagrada Familia.
3. Carlos quiere visitar el Parque del Retiro.
4. Juana quiere ir a Barcelona.
5. Carlos no es argentino.
6. El que quiere visitar Madrid es Dominicano.
7. Pedro quiere visitar La Giralda.

Nombre	Nacionalidad	Ciudad	Monumento

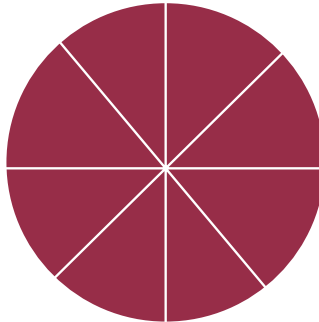
Razonamiento 1.2

En la calle Embarcadero del B° de Casablanca, hay seis tiendas en la misma acera. La farmacia se encuentra en un extremo de la calle, y la frutería está a su derecha. La carnicería está entre la pescadería y la panadería. La pescadería se encuentra a la derecha de la carnicería, y el estanco a la izquierda de la panadería. ¿En qué orden están las seis tiendas?

C/ Embarcadero					
1	2	3	4	5	6
		Estanco			

Razonamiento 1.3

A la hora de repartir un queso de forma cilíndrica (como la mayoría de los quesos), con dos cortes rectos se pueden conseguir cuatro partes iguales y, también, es fácil hacer seis raciones idénticas con tres cortes. Si necesitáramos ocho raciones nos bastaría con cuatro cortes como los de la figura.



Sin embargo, el propietario de un restaurante obsesionado por la “economía de medios” y el ahorro de costes laborales quiere conseguir las ocho porciones de queso con sólo tres cortes.

¿Se te ocurre cómo conseguir las ocho raciones con sólo tres cortes?

Asociación 1.1

Escribe al menos **25 objetos que sean de madera.**

Librería, banco,...

Orientación temporal 1.1

Dibuja en el reloj de la derecha la hora correcta tras sumarle los minutos al reloj de la izquierda



30 minutos



35 minutos



40 minutos



45 minutos



¿Cuántos minutos han transcurrido desde el reloj de la izquierda hasta la hora que indica el de la derecha?



.... minutos



.... minutos



.... minutos



Cultura 1.1

Debes **relacionar cada monumento** que se expone (con asterisco) con su localidad correspondiente

- *La universidad
- * Los jardines
- *El palacio islámico
- *Las cuevas
- *El acueducto
- *La catedral
- *El anfiteatro romano
- *El monasterio
- *El templo
- *El parque

..... de la Alhambra (Granada)

..... de la Sagrada Familia (Barcelona)

..... de Altamira (Cantabria)

..... del Escorial (Madrid)

..... de Santiago de Compostela (Pontevedra)

..... de Aranjuez (Madrid)

..... de Segovia

..... de Mérida (Badajoz)

..... de Salamanca

..... de Doñana (Huelva)

Cultura 1.2

Debes poner a la izquierda de cada palabra **el número que corresponde a su definición** correcta... (Fíjate como ejemplo en la primera definición)

Población	21	1. movimiento de la corteza terrestre originado por fuerzas del interior de la tierra
Calzada		2. plaza de las ciudades romanas en la que se celebraban los grandes acontecimientos
Sierra		3. animal joven con aspecto diferente al del adulto
Espora		4. laguna de agua salada separada del mar por una franja de tierra
Retal		5. órgano respiratorio que sirve a algunos animales para extraer oxígeno del agua
Larva		6. volante de algunos vestidos
Marea		7. cuerda gruesa de esparto
Enero		8. sucesión de montañas alineadas
Valle		9. iglesia monumental construida en las principales ciudades
Foro		10. la parte más pequeña de la que están hechos los seres vivos y que está viva
Branquia		11. persona que practica la religión islámica
Ola		12. lugar donde se encuentran restos de otras épocas como huesos, cerámica, metales,...
Fina		13. carretera de piedra construida por los romanos
Catedral		14. resina que fluye de la jara
Trío		15. la tienen muchos personajes de la televisión
Faralá		16. primer mes del año
Prehistoria		17. trozo sobrante de tela
Musulmán		18. entrada del mar en el valle que un río forma en su desembocadura
Reata		19. movimiento de subida y bajada del agua superficial del mar debido al viento
Célula		20. granos de tamaño microscópico que se producen en los estambres
Maroma		21. conjunto de personas que vive en un territorio
Terremoto		22. nombre romano de Calatayud
Bilbilis		
Ládano		
Iberos		
Albufera		
Polen		
Ría		
Jeta		
Yacimiento		

Continúa en la siguiente página

Cultura 1.2

23. terreno llano situado entre montañas por el que corren las aguas de un río
24. período que va desde la aparición del ser humano hasta la invención de la escritura
25. hilera de caballerías
26. célula que utilizan los musgos y los helechos para reproducirse
27. conjunto de tres cosas
28. delgada, sutil
29. pueblos prerromanos que habitaban el sur y el este de la península ibérica
30. variación periódica del nivel del mar, debido a la atracción del sol y la luna

Soluciones Capítulo 1

+ Atención:

1.1

- 92 grupos (contando el ejemplo)
- Queda 1 estrella sin agrupar

1.2

- 3, 12, 20, 31, 41

1.3

- 30 ■ 33
- 5 ■ 15
- 23 ■ 18

1.4

- La mayoría de las personas gastan más tiempo y energías en hablar de los problemas que en afrontarlos

+ Lenguaje:

1.1

- | | |
|------------|-----------|
| ■ PABLO | ■ ROCIO |
| ■ MANOLO | ■ MARIA |
| ■ PEDRO | ■ ALICIA |
| ■ ADELA | ■ BEATRIZ |
| ■ JOAQUIN | ■ DIEGO |
| ■ EVA | ■ DOLORES |
| ■ CARMEN | ■ JULIAN |
| ■ ANA | ■ PILAR |
| ■ REBECA | ■ GERARDO |
| ■ PATRICIA | ■ CECILIA |
| ■ ANTONIO | ■ TEODORO |
| ■ SONIA | ■ JUAN |

1.2

patinador	dorado	gusano	alimento
soporifero	organo	arido	gardenia
gusano	sapo	helado	humano
manchar	andamio	pastas	mecanico
caminar	malabarista	montaña	coleta
garbanzo	cerradura	mentolado	llover
rastrear	pez	paisaje	camino
maleficio	malvado	comino	colmillo
caracol	telefono	geranio	murcielago

Todos los órganos humanos se cansan alguna vez, salvo la lengua

Soluciones Capítulo 1

+ Lenguaje:

1.3

- Los **parientes** lejanos son los mejores y cuanto más **lejos** estén, mejor.
Kin Hubbard
- Sé que estoy mejorando en el **golf** porque cada vez le doy a menos **espectadores**.
Gerald Ford
- Soy un ama de **casa** maravillosa. Cada vez que me **divorcio**, me quedo con la casa.
Zsa Zsa Gabor
- Cuanto más lea sobre **política**, más tendrá que admitir que cada partido es **peor** que el otro.
Will Rogers
- Yo tengo una **paciencia** extraordinaria, siempre que al final me salga con la **mía**.
Margaret Thatcher
- El **alba** es un término para indicar las primeras horas de la mañana, utilizado por poetas y demás personas que no tienen que **levantarse**.
Oliver Herford
- Un **conocido** es alguien al que conocemos lo suficiente como para pedirle **prestado**, pero no lo bastante como para prestarle dinero.
Ambrose Bierce
- Perdona siempre a tus **enemigos**. No hay nada que les haga **enfadar** tanto
Oscar Wilde

1.4

	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
LLENO	repleto	Vacio
FRÍO	fresco	Calor
ORDEN	mandato	Desorden
ABIERTO	sincero	Cerrado
DENTRO	interiormente	Fuera
LIMPIO	cristalino	Sucio
BAJO	desciendo	Alto
IR	marchar	Venir
RÁPIDO	resuelto	Lento
HABLAR	conversar	Callar
SUEÑO	quimera	Vigilio
GORDO	grueso	Flaco
SUBIR	preparar	Bajar
REÍR	desternillarse	Llorar
SIMPÁTICO	amable	Antipático

Soluciones Capítulo 1




	SINÓNIMO	ANTÓNIMO
SIMPÁTICO	amable	Antipático
LISTO	capaz	Tonto
ANCHO	amplio	Estrecho
PERDER	desaprovechar	Ganar
AMAR	enamorar	Odiar
SALIR	emerger	Entrar
GRANDE	magno	Pequeño
ALEGRÍA	regocijo	Tristeza
GUAPO	apuesto	Feo
NOCHE	oscuridad	Día

1.5

- Para evitar tener hijos... haz el amor con tu **cuñada** ¡así tendrás sólo sobrinos!
- Todos los hongos son **comestibles**. Algunos solamente una **vez**
- Hay muchas cosas en la **vida** más importantes que el **dinero**. ¡pero **cuestan** tanto!
- Algunos **aman** tanto a su mujer que para evitar **gastarla** utiliza la de **otro**
- Los hombres **mentiríamos** mucho menos si las mujeres **no** hiciesen tantas **preguntas**
- Es mejor estar **callado** y parecer **tonto** que hablar y despejar las **dudas** definitivamente

Orientación espacial

+ 1.1

Casablanca		Octubre
Zaragoza. El Pilar		14/10/2012
		Catalina
	8	12/07/1939

Clasificación

+ 1.1

UNA	DOS
1	23
2	46
4	47
8	97
TRES	CUATRO
243	4543
854	5328
297	1492
547	1523
349	8325

Soluciones Capítulo 1

+ Cálculo:

1.1

1	4	2	5	3	1	4	3	3	2	28	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

5	4	2	1	3	1	2	3	4	5	30	Sí
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

3	2	1	4	5	3	1	2	3	4	28	Sí
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

1	5	2	1	3	4	3	2	1	2	24	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

5	2	5	3	5	4	5	1	3	1	34	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

3	4	2	5	1	3	4	2	2	3	29	Sí
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

3	1	2	1	5	4	2	3	2	3	26	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

1.2

23		
14	9	
7	7	2

10		
6	4	
5	1	3

18		
9	9	
8	1	8

16		
6	10	
2	4	6

80				
32	48			
12	20	28		
4	8	12	16	
1	3	5	7	9

78				
36	42			
18	18	24		
13	5	13	11	
12	1	4	9	2

1.3

B 3.500A 5.300

Soluciones Capítulo 1

1.4

25+8-4-8	3+8+7+5	6+8-9+14
7+5+8+3	8-4-8+25	60-25-13+1
6+14+10-7	14-9+8+6	16+14-7-1
43-6-13-2	43-6-13-1	52-14-8-10
8-4-8+24	3+7+5+8	21+3+1+5

25+8-4-8	3+8+7+5	6+8-9+14
7+5+8+3	8-4-8+25	60-25-13+1
6+14+10-7	14-9+8+6	16+14-7-1
43-6-13-2	43-6-13-1	52-14-8-10
8-4-8+24	3+7+5+8	21+3+1+5

✚ Razonamiento:

1.1

Nombre	Nacionalidad	Ciudad	Monumento
Pedro	mejicano	Sevilla	La Giralda
Juana	argentina	Barcelona	La Sagrada Familia
Carlos	Dominicano	Madrid	Parque del Retiro

1.2

1. La farmacia
2. La frutería
3. El estanco
4. La panadería
5. La carnicería
6. La pescadería

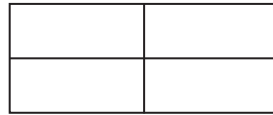
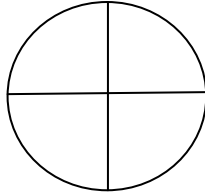
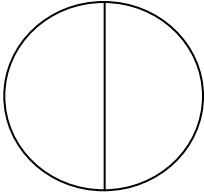
Soluciones Capítulo 1

1.3

1º Un corte largo

2º Otro corte perpendicular al primero

3º Tercer corte en la zona ancha de lado a lado



+ Asociación:

1.1

Violín, flauta, violonchelo, cama, mesa, guitarra, marco, taburete, puerta, barca, baranda, revistero, silla, ventana, cuchara, tenedor, juguete, repisa, cuna, bandeja, escalera, bate, caja, cajón, consola, canapé, martillo, pincel, zuecos, casa...

+ Orientación temporal:

1.1

a)

- 30 min. / 30' + 12h 20' / 12,50h.
- 35 min. / 35' + 15h 10' / 15,45h.
- 40 min. / 40' + 6h 45' / 7,25h.
- 45 min. / 45' + 10h. / 10,45h.

b)

- 15'
- 40'
- 120'

+ Cultura:

1.1

El palacio islámico de la Alhambra (Granada)
 El templo de la Sagrada Familia (Barcelona)
 Las cuevas de Altamira (Cantabria)
 El monasterio del Escorial (Madrid)
 La catedral de Santiago de Compostela (Pontevedra)
 Los jardines de Aranjuez (Madrid)

Soluciones Capítulo 1

Los jardines de Aranjuez (Madrid)
El acueducto de Segovia
El anfiteatro romano de Mérida (Badajoz)
La universidad de Salamanca
El parque de Doñana (Huelva)

1.2

21-13-8-26-17-3-30-16-23-2-5-19-28-9-27-6-24-11-25-10-7-1-22-14-29-4-20-
18-15-12



Ejercicios

Capítulo 2

Atención	pág 53
Lenguaje	pág 57
Orientación espacial	pág 62
Clasificación	pág 63
Cálculo	pág 64
Memoria	pág 68
Razonamiento	pág 69
Asociación	pág 72
Orientación temporal	pág 73
Cultura	pág 74
Soluciones	pág 76

Atención 2.1

En cada tabla están los números del 1 al 36, pero **falta uno**. Anótalo en el recuadro vacío.

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	23	15
13	2	28	30	35	29
5	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	15	33	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	23	15
13	5	28	24	35	29
30	22	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	

1	21	9	14	17	3
8	18	34	25	27	15
13	31	4	20	6	23
26	30	32	33	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	

14	17	6	9	26	3
20	10	32	34	30	15
13	2	28	24	35	29
5	23	36	33	18	11
21	19	4	27	1	8
7	16	12	31	25	

1	21	9	14	18	3
8	33	34	25	27	11
13	31	4	20	6	23
26	30	32	15	29	5
7	12	28	36	19	22
16	2	24	10	35	

Atención 2.2

Debes poner debajo de cada símbolo el **número que le corresponde...** y después contarlos:

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»
1	2	3	4	5	6	7	8	9

©	β	π	θ	θ	ε	#	«	®
«	®	ε	»	«	β	π	θ	©
«	β	π	®	«	Π	®	ε	»
θ	ε	»	#	«	®	©	β	π
®	«	Π	®	ε	»	«	®	θ
#	«	®	©	β	π	®	«	Π
Π	®	ε	»	«	®	θ	π	®
«	®	©	β	π	®	«	Π	»
©	β	π	®	«	Π	»	π	θ

Ahora anota **cuántos hay de cada uno:**

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»

Atención 2.3

En este cuadro están los números del 1 al 70, pero faltan cinco de ellos. Debes anotar los números que faltan en los recuadros de abajo...

15	61	60	66	9	69	4
62	3	41	31	68	12	33
42	23	40	14	29	49	58
63	11	32	64	38	51	25
47	57	52	1	44	16	30
2	65	35	20	56	54	8
24	17	43	55	5	22	26
48	45	50	39	46	36	53
18	21	37	28	34	13	70
10	6					

Atención 2.4

Debes sustituir la coordenada que se ofrece debajo del cuadro por la palabra correspondiente y obtendrás **cuatro citas célebres...**

	1	2	3	4	5	6
A	ley de	Yo,	respecto	me	naturales.	
B	de	calma	mucho	es	secreto	
C	a la	comer	dinero,	La	personalmente,	alejado
D		me	necesito		conservantes	y
E	edad	En	A mi	con	honestidad,	mentir
F	gusta	El	que	ser:	usted.	
G	bien	para	de los	nervios.	mantenerse	todos
H	que	conseguir.	primera	edad.	los	la
J	no	los	es	encuentro	lentamente	pueda
K	parece	pero	malo	alimentos	si sabe	el
L	vivir	mantengo	me	realidad	dietética	joven

F2 B5 B1 G5 L6 J3 L1 E4 E5 C2 J5 D6 E6 A3 C1 H4

A2 C5 D2 L2 C6 G3 K4 A5 E3 E1 D3 G6 J2 D5 F3 J6 H2

C4 H3 A1 H6 L5 K1 F4 K5 G1 B4 K3 G2 F5

E2 L4 J1 A4 F1 K6 C3 K2 J4 H1 L3 B2 B3 H5 G4

Lenguaje 2.1

Debes **rellenar los huecos de las frases** con las palabras propuestas en el recuadro...

museo griego fumar experto caballero actor aprender enemigos
pena dinero puerta héroes lenguaje teatro

Él quería ser un _____ y tenía todas las calificaciones, incluyendo que no tenía _____ y una total falta de responsabilidad

Hedda Hopper

Un abogado es un _____ educado y con conocimientos que, si usted se lo encarga, rescatará sus propiedades de sus _____, pero se las quedará para él.

Henry Brougham

Un _____ es uno que sabe tanto sobre tan poco, que ni puede ser contradicho, ni vale la _____ contradecirle.

Henry Ward

¿Qué cuadro del _____ del Prado salvaría si se declarara un incendio? El que estuviera más cerca de la _____, por supuesto.

George Bernard Shaw

Los que dejan de _____ no son héroes. Los verdaderos _____ somos el resto, los que tenemos que escucharles.

Hal Boyle

Una de las primeras y más importantes cosas que un crítico debe _____, es la manera de dormir en el _____ sin que lo detecten

William Archer

Llegué a ser tan hábil en la lectura del latín y el _____, que podía tomar una página de cada uno y distinguir el _____ de que se trataba sólo con mirarlo.

Stephen Leacock

Lenguaje 2.2

De cada una de las palabras propuestas, debes escribir al menos **30 palabras** (mínimo de 4 letras cada una) que no contenga ninguna letra de las que tiene...

M-U-E-L-A

P-O-L-I-C-I-A

P-A-L-O-T-E

Lenguaje 2.3

Hay palabras que en su interior encierran a otras. Por ejemplo, PROSAICA contiene el nombre de una flor. Debes **encontrar una palabra dentro de las propuestas**. En el primer grupo son **números**, y en el segundo, **partes del cuerpo**.

- ENTRESIJO:
- DOCENTE:
- BIZCOCHO:
- LAPICERO:
- HACIENDA:
- DOSEL:
- SOLOMILLO:
- PARDIEZ:

-
- ALREDEDOR:
 - TROPIEZO:
 - CODORNIZ:
 - ROMANO:
 - ASIENTO:
 - PIOJO:
 - TALONARIO:
 - PALMATORIA:

Lenguaje 2.4

Debes rellenar los huecos de las frases con las palabras propuestas en el recuadro y obtendrás unas citas del genial Groucho Marx.

Hospicio	nubes	amor	amigos	socio	hijos	
sea	nunca	principal	no	club	día	vida
acumulan	matrimonio	día				

El _____ es la _____ causa de divorcio

_____ amable con sus _____. Ellos son quienes un _____ escogerán vuestro _____

Los _____ van y vienen, pero los enemigos se _____

Los jefes son como las _____, cuando desaparecen el _____ se arregla

El verdadero _____ sólo se presenta una vez en la _____ y luego ya _____ hay quien se lo quite de encima

_____ pertenecería a un _____ que admitiera de _____ a un tipo como yo

Lenguaje 2.5

Rellena los huecos con una vocal y conseguirás una fábula curiosa que le aconteció a una familia...

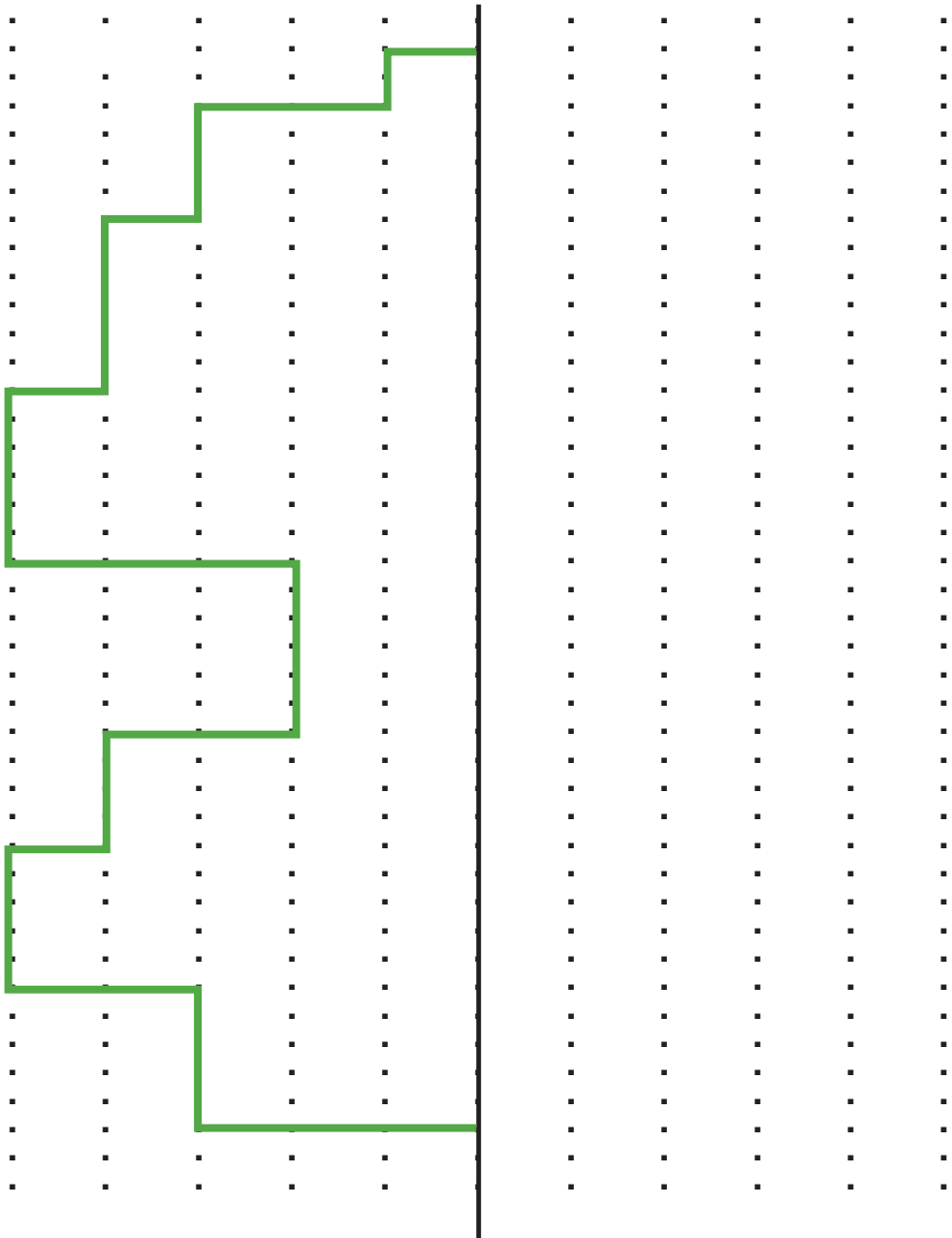
_n c _rt _c s ón un _f _m _l _ inglesa p _s _b _ sus v _c _c _n _s _n Escocia. Dur _nt _ un _ d _ sus p _s _s _bs _rv _r _n un _c _s _t _ d _c _mp_ qu _ d _ _ nm _d _t _ l _s _gr _dó y l _s p _r _c _ó c _ut _v _d _r _ p _r _ su próx _m _ v _r _n _ . _ nd _g _r _n qu _én _r _ su du _ñ _ , r _sult _nd _s _r un pastor protestante, _l qu _s _ d _r _g _r _n p _r _ p _d _rl _ qu _ l _s m _str _r _ l _ p _qu _ñ _ f _nc _ . _l pr _p _t _r _s _ l _ m _stró y l _f _m _l _ d _c _d _ó _l qu _l _rl _ l _s gu _nt _ v _r _n _ . D _r _gr _s _ _ngl _t _rr _ , l _sp _s _r _c _rdó n _h _b _r _v _st _ _l W.C. y d _c _d _ó _scr _b _r _l párr _c _n l _s s _gu _nt _s térm _n _s :

«_st _m _d _ p _st _r. S _y m _mbr _d _ l _f _m _l _ qu _ h _c _ un _s dí _s v _s _tó su f _nc _y qu _ _l f _n _l d _c _d _m _s _l qu _l _r , p _r _s _n _s _lv _dó un d _t _ll _ . Qu _r _ qu _n _s _nd _qu _ , más _m _n _s , dón d _s _h _ll _ _l W.C.» _l _l _r _l _c _rt _ _l p _st _r , qu _ d _sc _n _c _í _ _l us _d _ l _ _br _v _tur _ W.C. , cr _yó qu _ l _f _m _l _s _r _f _rí _ _ un _c _p _ll _ d _ su r _g _ón ll _m _d _ Wells Chapel. _sí , _l párr _c _c _nt _stó :

«_st _m _d _s _ñ _r _ . T _ng _ _l _gr _d _d _ _nf _rm _rl _ qu _ _l lug _r _l qu _ ust _d _s _r _f _r _ qu _d _ _sól _ 12 k _lóm _tr _s d _ l _c _s _ , p _r _l _ qu _ _lgun _s p _rs _n _s ll _v _n c _m _d _y p _rm _n _c _n _n _qu _l lug _r _t _d _ _l dí _ . H _y lug _r _p _r _ cu _tr _c _nt _s p _rs _n _s cóm _d _m _nt _s _nt _d _s y p _r _c _n _d _p _ . H _y _d _más _r _c _nd _c _n _d _p _r _v _tr _l _s s _f _c _s . S _r _c _m _nd _ll _g _r _t _mpr _n _ p _r _cup _r _pu _st _ . _l _ntr _d _s _d _ un p _p _l _c _d _p _rs _n _y l _s qu _n _ _lc _nc _n _l _r _p _rt _pu _d _n ut _l _z _r _l _d _l _c _mp _ñ _r _d _s _nt _ , p _r _ , _l _s _l _r , d _b _n _d _v _lv _rl _ p _r _p _d _r _us _rl _ dur _nt _t _d _ _l m _s . H _y f _tógr _f _s _sp _c _l _s qu _t _m _rán f _t _gr _f _s _n _d _v _rs _s p _stur _s , l _s cu _l _s s _rán lu _g _publ _c _d _s _n _l _d _r _ _d _l _c _ud _d _ , _n l _s _cc _ón d _v _d _s _c _l _ . _h!! Y l _más _mp _rt _nt _ . T _d _l _ qu _s _d _j _d _p _s _t _d _ _ll _s _rá p _r _d _r _d _c _m _r _l _s p _br _s huér _f _n _s .»

Orientación espacial 2.1

Copia simétricamente la figura (ayúdate con una regla y fíjate en los puntos)...



Clasificación 2.1

Distribuye los diferentes platos presentados en el menú semanal de comidas. Cada día de la semana tiene que tener un primer plato, un segundo y postre, sin repetir ninguno...

Arroz a la cubana – Sopa de cocido – Manzana – Fresas con zumo de naranja – Pollo al ajillo – Rape en salsa – Ensaladilla rusa – Sandía – Lenguado al limón – Tallarines – Menestra de Verduras – Copa de helado – Filete en salsa – Costillas de ternasco – Crema catalana – Estofado de toro – Natillas – Lomo con jamón y queso – Arroz con leche – Macarrones gratinados – Crema de verduras.

LUNES	MARTES
<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■
MIÉRCOLES	JUEVES
<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■
VIERNES	SÁBADO
<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■ 	<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■
DOMINGO	
<ul style="list-style-type: none"> ■ ■ ■ 	

Cálculo 2.1

Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo:

©	€	œ	Ж	£
7	3	6	4	1

En los cuadros siguientes debes **poner debajo de cada símbolo el número que le corresponde, sumarlos y contestar a la pregunta** (sí o no)...

©	Ж	€	£	œ	©	Ж	œ	œ	€	SUMA	¿Es el doble de 27?

£	Ж	€	©	œ	©	€	œ	Ж	£	SUMA	¿es la suma de 18 más 24?

œ	€	©	Ж	£	œ	©	€	œ	Ж	SUMA	¿La suma es 49 menos 7?

©	£	€	©	œ	Ж	œ	€	©	€	SUMA	¿La suma es la mitad de 94?

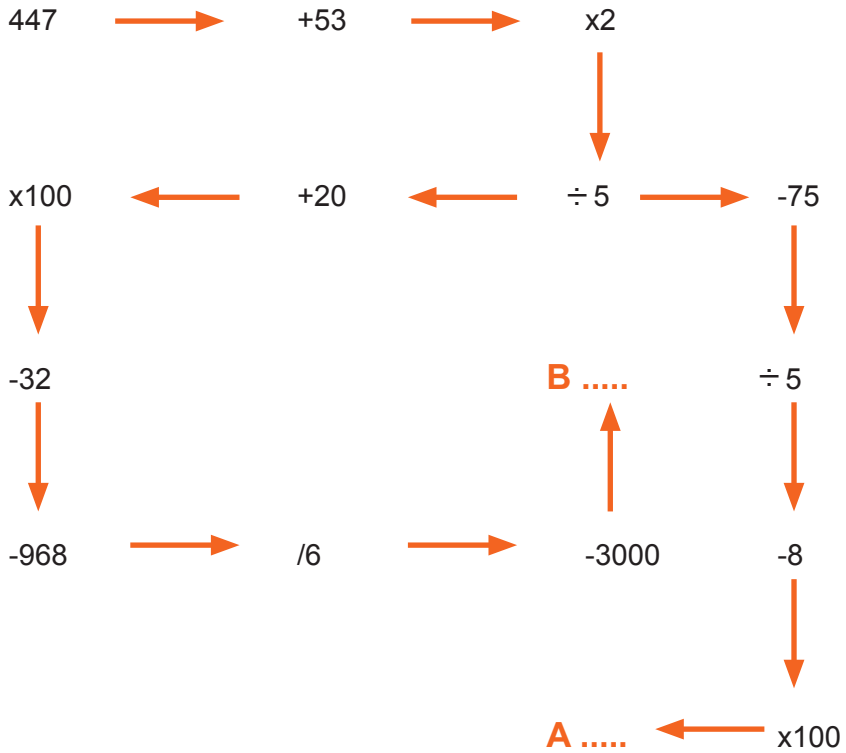
£	€	£	œ	£	Ж	£	©	œ	©	SUMA	¿La suma es 30 más 17?

œ	Ж	€	£	©	œ	Ж	€	€	œ	SUMA	¿La suma es impar?

œ	©	€	©	£	Ж	€	œ	€	œ	SUMA	¿La suma es 7 por 6?

Cálculo 2.2

Debes recorrer el circuito en el sentido marcado por las flechas, partiendo de la cifra de la casilla, e ir solucionando las sucesivas operaciones hasta llegar a la que aparece una letra, en la que tienes que **poner el resultado**...



Cálculo 2.3

Coloca ordenadamente la siguiente lista de números en los recuadros de abajo fijándote bien lo que se pide en el encabezado de cada uno de ellos.

75 – 30 – 71 – 44 – 59 – 37 – 28 – 12 – 56 – 39 – 74 – 86 – 92 – 20

De menor a mayor:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Los que la suma de sus dos cifras sea par:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Los números pares de menor a mayor:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Los que la suma de sus dos cifras sea su resultado impar:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Los números impares de mayor a menor:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Los números que la suma de sus dos cifras sea mayor de 10:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

De menor a mayor:

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Cálculo 2.4

¿Por dónde deberá caer la bola en este futbolín para **obtener una puntuación de exactamente 100 puntos** pasando por una casilla de cada línea?



Memoria 2.1

Debes poner al lado de cada nombre la letra que lleva su apellido correspondiente...

Por ejemplo: **Federico e)**

Federico	e	a) Lázaro Carreter
Pedro		b) Álvarez
Mario		c) Pardo Bazán
Pío		d) Pérez Reverte
Felipe		e) García Lorea
Fernando		f) Castro
Hugo		g) Hugo
Iker		h) Delgado
Emilia		i) Blasco Ibañez
Winston		j) Rabal
Casta		k) Baroja
Ramón		l) Brando
Miguel		m) Laín Entralgo
Rafael		n) Montiel
Fernando		ñ) Churchill
Marlon		o) Closas
Perico		p) Chávez
Fidel		q) Alonso
Francisco		r) Casillas
Santiago		s) Indurain
Sara		t) Alberti
Alberto		u) Vargas Llosa
Vicente		v) Ramón y Cajal
Víctor		x) Valle- Inclán
Arturo		y) Servet
Miguel		z) González

Razonamiento 2.1

Coloca los números del 1 al 9, sin repetir, en cada casilla siguiendo las instrucciones...

- A) 3, 5, 9 Están en horizontal superior
- B) 2, 6, 7 Están en horizontal inferior
- C) 1, 2, 3, 4, 5, 6 No están en vertical izquierda
- D) 1, 2, 5, 7, 8, 9 No están en vertical derecha

Razonamiento 2.2

Diego Gazzera es un joven argentino que acaba de terminar sus estudios como guía turístico. El primer trabajo que encuentra consiste en viajar por España con un grupo de turistas peruanos. Nunca ha estado en España y por eso ha pedido consejo a su compañero Juan Enteradillo.

Juan le ha dado una lista con los platos típicos de algunas regiones y sus ingredientes, pero Diego ha olvidado traer la lista a España y sólo recuerda algunos datos desordenados.

Debes leer atentamente los datos que figuran a continuación y utilizar la lógica para ayudar a José a ordenarlos correctamente...

1. El plato que lleva judías es uno de los dos que se comen calientes.
2. Un plato típico de Andalucía es una especie de sopa que se come fría.
3. Ni la fabada ni el cocido llevan chufas.
4. En Castilla-León son típicos los garbanzos.
5. En Valencia hay muchas chufas.
6. Para hacer gazpacho necesitamos muchos tomates.
7. La fabada lleva judías.
8. El cocido maragato tiene garbanzos.
9. La horchata es una bebida muy conocida.
10. En Asturias siempre apetece comer unas buenas judías.

Comida	Región	Ingrediente	Temperatura

Razonamiento 2.3

En este ejercicio se presentan varias cuestiones. Trata de solucionarlas.

1) Estás en una carrera y rebasas al segundo corredor. **¿En qué posición estás ahora?**

2) Si rebasas a la última persona.....entonces..... **¿en qué posición estarás?**

3) Y cambiando de tema.....El padre de María tiene 5 hijas:

1. Nana
2. Nene
3. Nini
4. Nono
5. _____

¿Cuál es el nombre de la quinta hija?

Asociación 2.1

Debes **componer una historia** con las tres palabras presentadas...

1) cerveza – cigarrillo – pamea

2) abanico – perfume – pastel

3) cartera – lavadora – televisión

4) copa de cava – moto – radio

5) reloj – coche de carreras – móvil

6) vestido – bolso – silla

7) labios – café – reloj

8) pluma – mapa – televisión

Orientación temporal 2.1

¿Cuál de estos relojes marca la hora exacta, sabiendo que uno de ellos va 5 minutos adelantado, el otro lleva 5 de retraso y el otro va adelantado 15 minutos?



A



B



C



D

Cultura 2.1

A continuación se muestra una palabra y a su derecha se ofrecen cuatro definiciones. **Tacha las que NO sean correctas...**

GARDUÑA	Semilla	Mamífero
	Persona hurafia	planta
PALETÓ	Prenda de vestir	Hombre rudo
	Medicamento	Artesano
ARIA	Adivinadora	Natural del valle de Arán
	Composición musical	Astuta
COPROLITO	Fobia	Fósil
	Cargo público	Insecto
GODEO	Pez	Placer
	Recochineo	Potaje
DESIDIA	Odio	Nombre de mujer
	Negligencia	Empleada
HORNACINA	Hueco	Montaña
	Horno pequeño	Utensilio de cocina
PANAMÁ	Mujer simple	Tejido
	Enfermedad	Fruta exótica
MARRAJO	Hombre sucio	Jergón
	Tiburón	Herramienta
RESCOLDO	Crustáceo	Brasa
	Excusa	Nota aclaratoria
ABACERÍA	Palangana	Parte del monasterio
	Fuelle	Tienda
BACA	Fruta	Vestido de gala
	Animal de granja	Accesorio del coche

Cultura 2.2

A continuación se muestra una serie de bloques que contienen cada uno cuatro palabras. Debes **elegir la que tenga menos relación con las demás**.

1	Mariposa	Mosca	Gusano	Gorrión
2	Toledo	Vigo	Albacete	Cuenca
3	Yogurt	Cuajada	Zumo	Queso
4	Vaca	Gallina	Baca	Almeja
5	Respirar	Escribir	Fumar	Soplar
6	Guitarra	Violín	Bandurria	Piano
7	Gorila	Leopardo	Delfín	Cocodrilo
8	Bombero	Pescador	Carpintero	Nadador
9	Palillo	Cuchara	Trinchante	Tenedor
10	Cádiz	Lugo	Tarragona	Málaga
11	Pizza	Tortilla	Espárrago	Crep
12	Cartón	Rueda	Papel	Cartulina
13	Ajedrez	Rabino	Guiñote	7 y medio
14	Terminar	Continuar	Finalizar	Acabar
15	Sarampión	Brecha	Rubeola	Varicela
16	Ayuntamiento	Murciélago	Aurelio	Triángulo
17	Jirafa	Avestruz	Mono	Cigüeña
18	Nicaragua	Costa Rica	Argentina	Guatemala
19	Honduras	México	Panamá	El Salvador

Soluciones Capítulo 2

Atención:**2.1**

- 24 ■ 29
- 2 ■ 11
- 22 ■ 17

2.2

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»
6	7	9	16	14	6	7	6	7

2.3

7, 19, 27, 59, 67

2.4

El secreto de mantenerse joven es vivir con honestidad, comer lentamente y mentir respecto a la edad.

Yo, personalmente, me mantengo alejado de los alimentos naturales. A mi edad necesito todos los conservantes que pueda conseguir.

La primera ley de la dietética parece ser: si sabe bien es malo para usted

En realidad no me gusta el dinero, pero encuentro que me calma mucho los nervios.

Lenguaje:**2.1**

Él quería ser un actor y tenía todas las calificaciones, incluyendo que no tenía dinero y una total falta de responsabilidad.

Hedda Hopper

Un abogado es un caballero educado y con conocimientos que, si usted se lo encarga, rescatará sus propiedades de sus enemigos, pero se las quedará para él.

Henry Brougham

Un experto es uno que sabe tanto sobre tan poco, que ni puede ser contradicho, ni vale la pena contradecirle.

Henry Ward

Soluciones Capítulo 2

¿Qué cuadro del museo del Prado salvaría si se declarara un incendio? El que estuviera más cerca de la puerta, por supuesto.

George Bernard Shaw

Los que dejan de fumar no son héroes. Los verdaderos héroes somos el resto, los que tenemos que escucharles.

Hal Boyle

Una de las primeras y más importantes cosas que un crítico debe aprender, es la manera de dormir en el teatro sin que lo detecten.

William Archer

Llegué a ser tan hábil en la lectura del latín y el griego, que podía tomar una página de cada uno y distinguir el lenguaje de que se trataba sólo con mirarlo.

Stephen Leacock

2.3

- ENTRESIJO
- DOCENTE
- BIZCOCHO
- LAPICERO
- HACIENDA
- DOSEL
- SOLOMILLO
- PARDIEZ

Números

- ALREDEDOR
- TROPIEZO
- CODORNIZ
- ROMANO
- ASIENTO
- PIOJO
- TALONARIO
- PALMATORIA

Partes del cuerpo

2.4

El matrimonio es la principal causa de divorcio

Sea amable con sus hijos. Ellos son quienes un día escogerán vuestro hospicio

Los amigos van y vienen, pero los enemigos se acumulan

Los jefes son como las nubes, cuando desaparecen el día se arregla

El verdadero amor sólo se presenta una vez en la vida y luego ya no hay quien se lo quite de encima

Nunca pertenecería a un club que admitiera de socio a un tipo como yo

Soluciones Capítulo 2

2.5

En cierta ocasión una familia inglesa pasaba sus vacaciones en Escocia. Durante uno de sus paseos observaron una casita de campo que de inmediato les agradó y les pareció cautivadora para su próximo veraneo. Indagaron quién era su dueño, resultando ser un pastor protestante, al que se dirigieron para pedirle que les mostrara la pequeña finca. El propietario se la mostró y la familia decidió alquilarla el siguiente verano. De regreso a Inglaterra, la esposa recordó no haber visto el W.C. y decidió escribir al párroco en los siguientes términos:

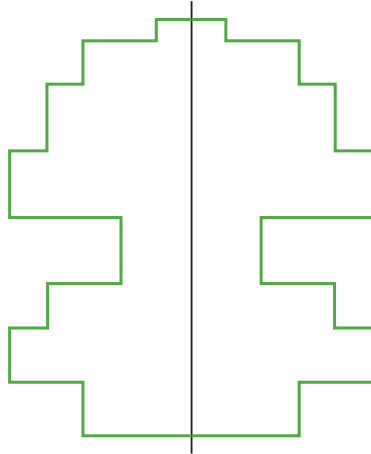
«Estimado pastor. Soy miembro de la familia que hace unos días visitó su finca y que al final decidimos alquilar, pero se nos olvidó un detalle. Quiero que nos indique, más o menos, dónde se halla el W.C.» Al leer la carta el pastor, que desconocía el uso de la abreviatura W.C., creyó que la familia se refería a una capilla de su región llamada Wells Chapel. Así, el párroco contestó:

«Estimada señora. Tengo el agrado de informarle que el lugar al que usted se refiere queda a sólo 12 kilómetros de la casa, por lo que algunas personas llevan comida y permanecen en aquel lugar todo el día. Hay lugar para cuatrocientas personas cómodamente sentadas y para cien de pie. Hay además aire acondicionado para evitar los sofocos. Se recomienda llegar temprano para ocupar puesto. A la entrada se da un papel a cada persona y las que no alcancen al reparto pueden utilizar el del compañero de asiento, pero, al salir, deben devolverlo para poder usarlo durante todo el mes. Hay fotógrafos especiales que tomarán fotografías en diversas posturas, las cuales serán luego publicadas en el diario de la ciudad, en la sección de vida social. Ah!! Y lo más importante. Todo lo que se deja depositado allí será para dar de comer a los pobres huérfanos.»

Soluciones Capítulo 2

+ Orientación espacial:

2.1



+ Clasificación:

2.1

LUNES	MARTES
<ul style="list-style-type: none"> ■ Arroz a la cubana ■ Pollo al ajillo ■ Manzana 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Sopa de cocido ■ Lomo con jamón y queso ■ Fresas con zumo de naranja
MIÉRCOLES	JUEVES
<ul style="list-style-type: none"> ■ Ensaladilla rusa ■ Rape en salsa ■ Sandía 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Tallarines ■ Lenguado al limón ■ Copa de helado
VIERNES	SÁBADO
<ul style="list-style-type: none"> ■ Menestra de Verduras ■ Filete en salsa ■ Natillas 	<ul style="list-style-type: none"> ■ Macarrones gratinados ■ Costillas de ternasco ■ Crema catalana
DOMINGO	
<ul style="list-style-type: none"> ■ Crema de verduras ■ Estofado de toro ■ Arroz con leche 	

Soluciones Capítulo 2

+ Cálculo:

2.1

7	4	3	1	6	7	4	6	6	3	47	NO
1	4	3	7	6	7	3	6	4	1	42	SÍ
6	3	7	4	1	6	7	3	6	4	47	NO
7	1	3	7	6	4	6	3	7	3	47	SÍ
1	3	1	6	1	4	1	7	6	7	37	NO
6	4	3	1	7	6	4	3	3	6	43	SÍ
6	7	3	7	1	4	3	6	3	6	46	NO

2.2

A 1.700 B 500

2.3

92	86	75	74	71	59	56	44	39	37	30	28	20	12
86	75	71	59	44	39	37	28	20					
12	20	28	30	44	56	74	86	92					
92	74	56	30	12									
75	71	59	39	37									
92	86	75	74	59	56	39							
12	20	28	30	37	39	44	56	59	71	74	75	86	92

2.4

18, 47, 55

Soluciones Capítulo 2

Memoria:**2.1**

Federico / e	Hugo / p	Miguel / y	Santiago / v
Pedro / m	Iker / r	Rafael / t	Sara / n
Mario / u	Emilia / c	Fernando / q	Alberto / o
Pío / k	Winston / ñ	Marlon / l	Vicente / i
Felipe / z	Casta / b	Perico / h	Víctor / g
Fernando / a	Ramón / x	Fidel / f	Arturo / d
		Francisco / j	Miguel / s

Razonamiento:**2.1**

9	5	3
8	1	4
7	2	6

2.2

Comida	Región	Ingrediente	Temperatura
Fabada	Asturias	Judías	Caliente
Cocido Maragato	Castilla-León	Garbanzos	Caliente
Horchata	Valencia	Chufas	Frío
Gazpacho	Andalucía	Tomates	Frío

2.3

1. Al adelantar al segundo, nuestra posición será segundo también
2. No se puede rebasar a la última persona
3. María

Orientación temporal:**2.1**

La B. sus agujas marcan las 6:05. El C está adelantado 15'. El A se adelanta 5' marca las 6:10, y el D está atrasado 5', marca las 6

Soluciones Capítulo 2

+ Cultura:

2.1

GARDUÑA: mamífero

PALETÓ: prenda de vestir

ARIA: composición musical

COPROLITO: fósil

GODEO: placer

DESIDIA: negligencia

HORNACINA: hueco

PANAMÁ: tejido

MARRAJO: tiburón

RESCOLDO: brasa

ABACERÍA: tienda

BACA: accesorio del coche

2.2

1. Gusano. *No vuela*

2. Vigo. *Tiene mar o también porque no es C. La Mancha*

3. Zumo. *No es producto lácteo*

4. Baca. *Es un utensilio de coche. El resto animales*

5. Escribir

6. Piano. *El resto se transporta fácilmente*

7. Cocodrilo. *No mamífero*

8. Carpintero. *No relación con el agua*

9. Cuchara. *No pincha*

10. Lugo. *Su capital no tiene mar*

11. Espárrago. *Se come en frío*

12. Rueda

13. Ajedrez. *No es juego de cartas*

14. Continuar. *Las demás finalizan tarea*

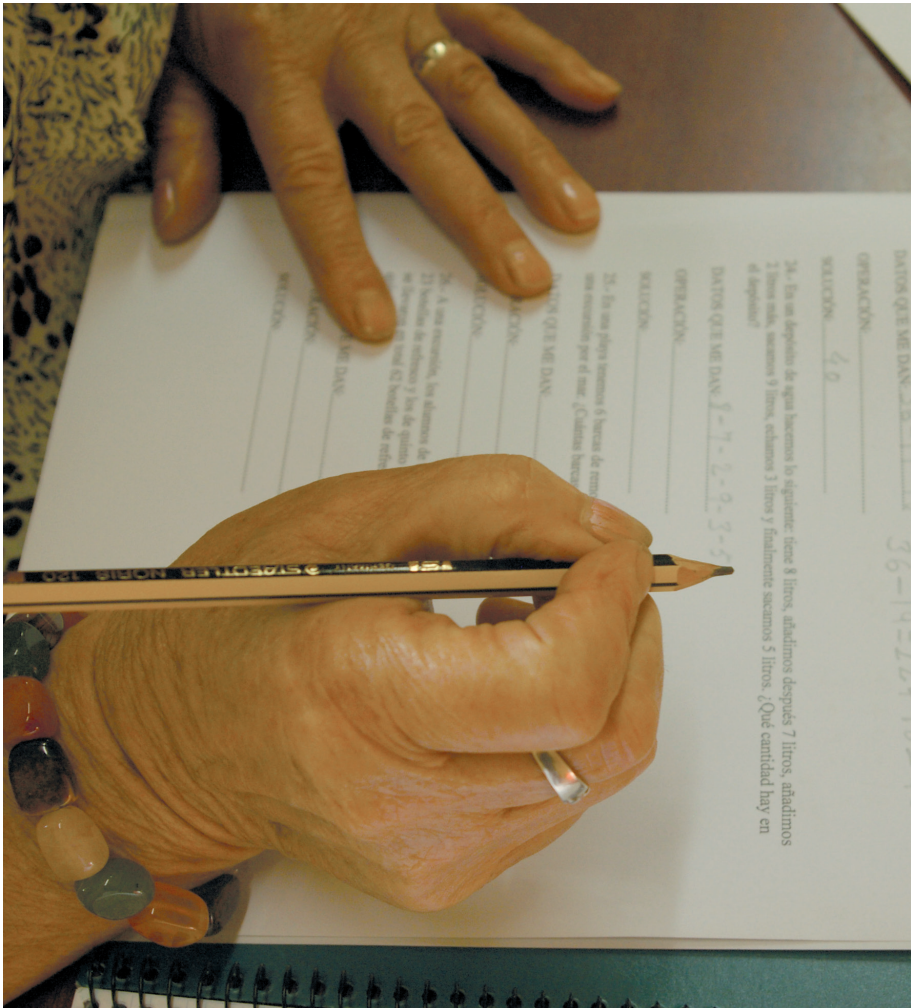
15. Brecha. *No es infecciosa*

16. Triángulo. *No lleva las cinco vocales*

17. Cigüeña. *Los demás no vuelan*

18. Argentina. *Está en Sudamérica*

19. México. *Está en Norteamérica*



Ejercicios

Capítulo 3

Atención	pág 85
Lenguaje	pág 89
Orientación espacial	pág 94
Clasificación	pág 96
Cálculo	pág 97
Memoria	pág 101
Razonamiento	pág 102
Asociación	pág 105
Orientación temporal	pág 106
Cultura	pág 107
Soluciones	pág 109

Atención 3.1

Señala las letras que se repiten en cada fila.

E	B	M	T	G	U	R	T	R	Z	H	J
Y	D	U	B	O	H	V	N	X	I	R	L
X	R	R	V	Ñ	O	G	C	D	L	G	R
X	V	H	Q	I	C	K	J	F	T	B	B
R	I	K	V	Y	Z	D	G	Ñ	R	U	B
U	F	I	T	O	R	C	G	B	F	I	S
V	R	S	P	Ñ	C	H	J	V	S	E	T
O	A	A	R	Y	V	E	N	Ñ	H	J	F
H	O	A	Y	V	J	C	B	S	G	X	A
V	Y	B	D	Q	M	N	Ñ	S	D	Y	K

G	O	A	Ñ	D	Q	Ñ	F	M	I	Y	K
V	T	O	J	L	B	N	P	X	U	C	X
M	J	D	Z	G	N	U	K	P	A	Q	C
A	B	P	T	J	Z	E	P	L	Ñ	U	Ñ
D	P	K	V	I	X	E	S	G	F	F	O
L	Y	Ñ	B	O	R	Z	Z	K	H	I	D
Q	C	O	X	Q	P	G	O	E	V	U	J
G	Ñ	U	S	S	B	L	M	N	V	K	E
L	M	M	P	H	Y	R	L	G	U	Ñ	D
X	N	M	E	V	K	P	H	G	B	L	E

Atención 3.2

Debes poner debajo de cada símbolo el número que le corresponde...y después contarlos:

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»
9	8	7	6	5	4	3	2	1

©	β	π	θ	θ	ε	#	«	®
«	®	ε	»	«	β	π	θ	©
«	β	π	®	«	Π	®	ε	»
θ	ε	»	#	«	®	©	β	π
®	«	Π	®	ε	»	«	®	θ
#	«	®	©	β	π	®	«	Π
Π	®	ε	»	«	®	θ	π	®
«	®	©	β	π	®	«	Π	»
©	β	π	®	«	Π	»	π	θ

Ahora anota cuántos hay de cada uno:

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»

Atención 3.3

Debes poner debajo de cada símbolo el número que le corresponde... y después contarlos:

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»
1	9	3	7	5	8	4	6	2

©	β	π	θ	θ	ε	#	«	®
«	®	ε	»	«	β	π	θ	©
«	β	π	®	«	Π	®	ε	»
θ	ε	»	#	«	®	©	β	π
®	«	Π	®	ε	»	«	®	θ
#	«	®	©	β	π	®	«	Π
Π	®	ε	»	«	®	θ	π	®
«	®	©	β	π	®	«	Π	»
©	β	π	®	«	Π	»	π	θ

Ahora anota cuántos hay de cada uno:

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»

Atención 3.4

Debes sustituir las coordenadas que se ofrecen debajo del cuadro por la palabra correspondiente y obtendrás **citas célebres de Woody Allen...**

	1	2	3	4	5	6
A	un	irse	mi	engañado	lo mejor	es
B	resto	ser	echarle	en	inutilísimo.	me
C	toma	futuro	sólo	En	pasar	médico
D	me ha	al	mi	ejército,	compañero	de
E	voy	Me	para	sitio	prisionero	porque
F	podría	Cuando	caso	más fiel,	vida	fui
G	mujer	el	otro	No	interesa	jamás
H	es	decisiones	el	casa	equivoca,	de
J	el	mi	asunto	En	declarado	mi
K	las	donde	a	El miedo	aceptaron	tierra
L	se	es el	mando yo;	guerra	simplemente	con

F2 A1 C6 L1 H5 A5 H1 B3 K6 D2 J3

K4 A6 J2 D5 F4 G6 D1 A4 E3 A2 L6 G3

C4 D3 H4 L3 J6 G1 L5 C1 K1 H2

E2 G5 J1 C2 E6 L2 E4 K2 E1 K3 C5 H3 B1 H6 A3 F5

G4 B6 K5 B4 G2 D4 F6 J5 B5 J4 F3 D6 L4 C3 F1 B2 E5

Lenguaje 3.1

Debes **rellenar los huecos** con la vocal correspondiente y obtendrás unas citas interesantes.

H_y tr_s m_n_r_s fácil_s d_p_r d_r din_r_: l_s c_rr_r_s s_n l_ más rápid_, l_s muj_r_s l_m_s _gr_d_bl_ y d_dic_rs__ l_gricultur__s l_m_s s_gur_
L_rd _mh_rst

Si h_y _lgui_n_ qui_n y_ l_d_b_ din_r_, _st_y dispu_st__ _lvid_rl_ si _ll_s t_mbién l__stán
_rr_l Flynn

_mp_c_c_n n_d_y t_d_ví_l_t ng_c_si t_d_
Mich__l D_vis

B_ndit_s s_n l_s jóv_n_s p_rqu__ ll_s h_r_d_r_n l_d_ud_n_ci_n_l
H_rb_t H_v_r

L_prim_r_r_gl_d_l_s n_g_ci_s_s: h_z_ l_s d_más h_mbr_s l_qu__ ll_s t_h_ri_n
Ch_rl_s Dick_ns

N_h_d_nunci_d__ l_p_licí__ l_r_b_d_ mi_t_rj_t_d_ crédit_p_rqu_ qui_n qui_r_ qu_l_h_y_r_b_d__st_g_st_nd_m_n_s qu_mi_sp_s_
lli_N_st_s

¡Sól_pid_ qu_ Di_s m__nví_un_s_ñ_l cl_r! C_m_, p_r_j_mpl_, h_c_r un gr_n_d_pósit__ mi_n_mbr__n un b_nc_ suiz_
W_dy__ll_n

Muchisim_g_nt_s_h_vu_lt_p_simist_p_r h_b_r fin_nci_d__ _ptimist_s
C.T. J_n_s

Si qui_r_s s_b_r_l_v_l_r d_l din_r_, v__ int_nt_ qu_t_pr_st_n un p_c_
B_nj_min Fr_nklin

Lenguaje 3.2

Forma al menos 30 palabras con significado (mínimo de tres letras) combinando las letras de la palabra... **PORTERIA**

Tope, reír, ...

Lenguaje 3.3

Forma al menos 30 palabras con significado (mínimo de cinco letras) que empiecen por... **TRA**

Travieso, traje, ...

Lenguaje 3.4

Debes reordenar cada palabra o frase y obtendrás el **nombre de una fruta o una hortaliza...**

- QUE CABRIOLA:
- FUMAR BASE:
- CIEN PASA:
- RAPE GRASO:
- MINAR NADA:
- POR ELLO:
- BELLACO:
- LICUARE:
- LOMO CON TE:
- GACELA:

Lenguaje 3.5

Rellena los huecos de las frases con las palabras propuestas en el recuadro y obtendrás **citas célebres de Woody Allen...**

fidelidad	Arreglar	china	canas	luna	eco	nudismo	
diabético	dinero	ir	última	música	fácil	vista	Hoy

El _____ no puede _____ de _____ de miel.

El _____ siempre dice la _____ palabra

La _____ japonesa es una tortura _____.

_____ los problemas económicos es _____, lo único que se necesita es _____.



































































































Las _____ ya no se respetan, se tiñen.

_____ en día la _____ sólo se ve en los equipos de sonido.

Las ventajas del _____ saltan a la _____.

Orientación espacial 3.1

Debes **tachar los recuadros** en los cuales la flecha NO coincida con lo que indica...

1  IZQUIERDA	2  ABAJO	3  DERECHA	4  ABAJO	5  ARRIBA	6  ABAJO	7  IZQUIERDA
8  ARRIBA	9  ARRIBA	10  ABAJO	11  IZQUIERDA	12  IZQUIERDA	13  DERECHA	14  ARRIBA
15  DERECHA	16  DERECHA	17  IZQUIERDA	18  ABAJO	19  ARRIBA	20  IZQUIERDA	21  ABAJO
22  IZQUIERDA	23  ABAJO	24  ARRIBA	25  DERECHA	26  IZQUIERDA	27  ABAJO	28  ABAJO
29  IZQUIERDA	30  ABAJO	31  ARRIBA	32  IZQUIERDA	33  DERECHA	34  IZQUIERDA	35  ARRIBA
36  ARRIBA	37  IZQUIERDA	38  DERECHA	39  IZQUIERDA	40  ABAJO	41  DERECHA	42  IZQUIERDA
43  DERECHA	44  ABAJO	45  IZQUIERDA	46  ARRIBA	47  ABAJO	48  ARRIBA	49  ARRIBA
50  ABAJO	51  IZQUIERDA	52  DERECHA	53  ABAJO	54  IZQUIERDA	55  ABAJO	56  ABAJO
57  IZQUIERDA	58  ARRIBA	59  DERECHA	60  ARRIBA	61  DERECHA	62  ARRIBA	63  DERECHA
64  IZQUIERDA	65  DERECHA	66  ABAJO	67  ABAJO	68  ARRIBA	69  IZQUIERDA	70  ABAJO
71  IZQUIERDA	72  ABAJO	73  DERECHA	74  ABAJO	75  ARRIBA	76  ABAJO	77  IZQUIERDA
78  ARRIBA	79  ARRIBA	80  ABAJO	81  IZQUIERDA	82  IZQUIERDA	83  DERECHA	84  ARRIBA
85  DERECHA	86  DERECHA	87  IZQUIERDA	88  ABAJO	89  ARRIBA	90  IZQUIERDA	91  ABAJO
92  IZQUIERDA	93  ABAJO	94  ARRIBA	95  DERECHA	96  IZQUIERDA	97  ABAJO	98  ABAJO

Orientación espacial 3.1

99 ↓ IZQUIERDA	100 ↑ ABAJO	101 → ARRIBA	102 ← IZQUIERDA	103 ↑ DERECHA	104 → IZQUIERDA	105 ↓ ARRIBA
106 ↑ ARRIBA	107 → IZQUIERDA	108 ← DERECHA	109 ↓ IZQUIERDA	110 → ABAJO	111 → DERECHA	112 ↑ IZQUIERDA
113 ↑ DERECHA	114 ↓ ABAJO	115 → IZQUIERDA	116 ↓ ARRIBA	117 ↑ ABAJO	118 → ARRIBA	119 ↑ ARRIBA
120 ← ABAJO	121 → IZQUIERDA	122 ↑ DERECHA	123 → ABAJO	124 ← IZQUIERDA	125 ↓ ABAJO	126 → ABAJO
127 ↑ IZQUIERDA	128 ↓ ARRIBA	129 → DERECHA	130 ← ARRIBA	131 ↑ DERECHA	132 ↑ ARRIBA	133 ← DERECHA
134 ↓ IZQUIERDA	135 ← DERECHA	136 → ABAJO	137 ↓ ABAJO	138 ↑ ARRIBA	139 → IZQUIERDA	140 ← ABAJO

Clasificación 3.1

Clasifica las siguientes palabras en su categoría correspondiente:



FLORES	CAMPO
ÚTILES DE COCINA	VIVIENDAS

Cálculo 3.1

Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo:

©	€	œ	Ж	£
5	3	6	4	1

En los cuadros siguientes debes **poner debajo de cada símbolo el número que le corresponde, sumarlos y contestar a la pregunta (sí o no)**...

©	Ж	€	£	œ	©	Ж	œ	œ	€	SUMA	¿Es el doble de 23?

£	Ж	€	©	œ	©	€	œ	Ж	£	SUMA	¿es la suma 18 más 20?

œ	€	©	Ж	£	œ	©	€	œ	Ж	SUMA	¿La suma es 49 menos 7?

©	£	€	©	œ	Ж	œ	€	©	€	SUMA	¿La suma es la mitad de 82?

£	€	£	œ	£	Ж	£	©	œ	©	SUMA	¿La suma es 20 más 17?

œ	Ж	€	£	©	œ	Ж	€	€	œ	SUMA	¿La suma es impar?

œ	©	€	©	£	Ж	€	œ	€	œ	SUMA	¿La suma es 7 por 6?

Cálculo 3.2

Resuelve las siguientes cuestiones...

1ª Un camión tarda en hacer su recorrido 4 horas. ¿A qué hora llegará si sale a las 8?

2ª ¿Cuántas naranjas tendré si tengo 12 medias naranjas?

3ª Di el número que sigue a esta serie: 790, 760, 730,...

4ª ¿A cuántos quesos enteros equivalen 16 cuartos de quesos?

5ª Jugando a las canicas gané primero 9, después 1, y más tarde 1.
¿Cuántas gané?

6ª Si repartes 34 bolígrafos en cajas de 10, ¿Cuántos quedan fuera de la caja?

7ª Ayer leí 12 páginas de un libro y hoy otras 13 más, ¿Cuántas páginas me faltan por leer si el libro tiene 55 páginas?

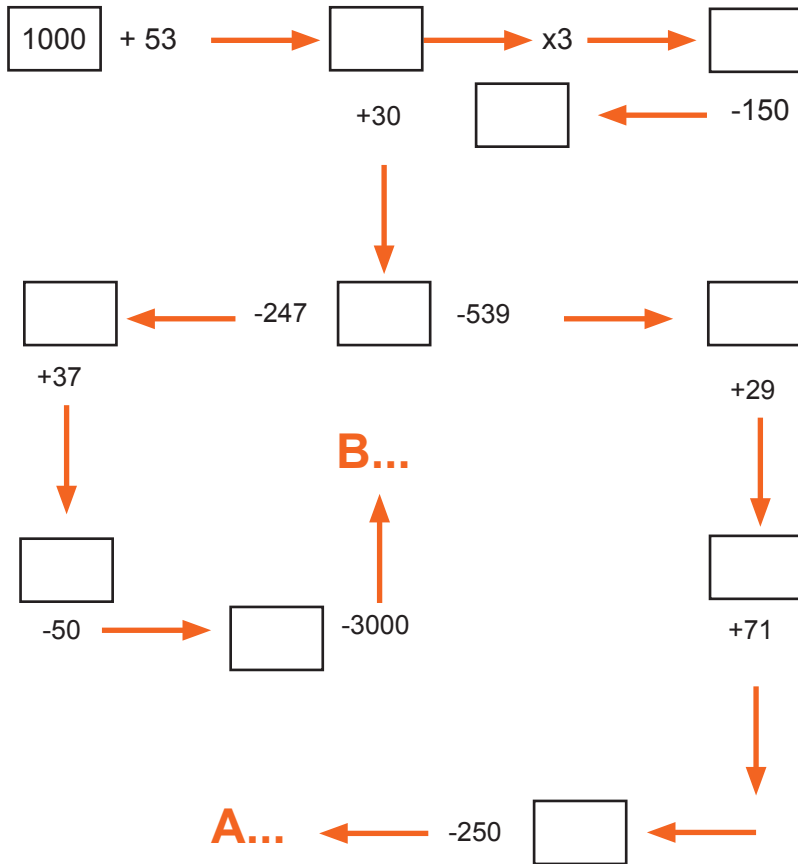
8ª ¿Cuánto es el triple de 97?

9ª ¿Cuántos ojos tienen 5 gatos blancos?

10ª ¿Qué hay peor que encontrarse con un gusano en una manzana?

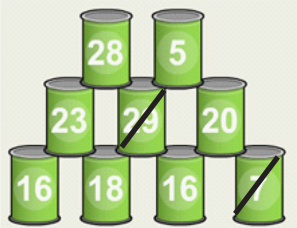
Cálculo 3.3

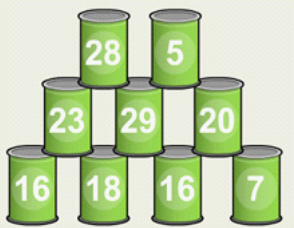
Debes recorrer el circuito en el sentido marcado por las flechas, partiendo de la cifra de la casilla, e ir solucionando las sucesivas operaciones hasta llegar a la que aparece una letra, en la que tienes que **poner el resultado**...

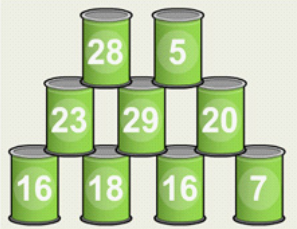


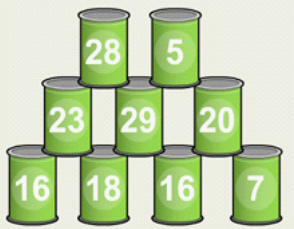
Cálculo 3.4

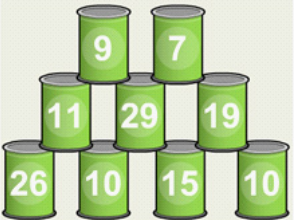
Selecciona 2 latas de cada grupo para que sume el número que aparece a su lado... (Fíjate en el ejemplo)

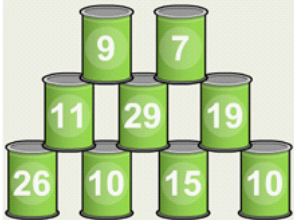
A)  36

B)  45

C)  46

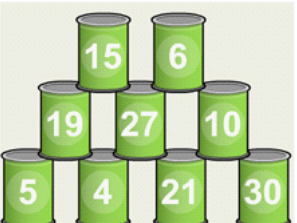
D)  28

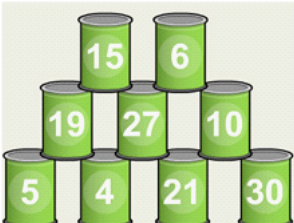
E)  40

F)  44

G)  55

H)  33

I)  49

J)  36

Memoria 3.1

Lee el siguiente texto varias veces. Después gira la hoja y, sin volver a mirar el texto, **responde a las preguntas** que se formulan...

“No podía creerlo. Por fin tenía delante de mí ese trocito de papel con el que semana tras semana, desde hace ya 15 años, soñaba. 6 aciertos, 6. ¿Cuánto dinero me correspondería?, lo menos un millón o dos de euros. ¿Qué haría? Inmersa en mis planes de futuro y sus consiguientes repartos, caí en la cuenta de que quizás debería de mantenerlo en silencio. Sólo se lo contaría a mi hija Ana y a mi querido yerno Gerardo, el abogado. De repente, sonó el teléfono, mi corazón se aceleró. Tras unos segundos contesté, era mi yerno; al parecer tenía una notificación de Hacienda para declarar sobre unas fincas de mis abuelos.

La verdad es que no me preocupó; ahora tenía de sobra para pagar posibles multas o impuestos. Seguí pensando en los repartos que haría: a Ana le compraré un piso, eso de vivir de alquiler teniendo hijos no es serio; a Gerardo le regalaré ese coche ante el que siempre suspira. Y ¿a mis nietos?

A David que ya es un muchachito de 15 años, un ordenador y unas clases de inglés en la mejor academia. Para Alma y León, que son pequeños les regalaré un viaje al parque de atracciones ese que anuncian por la televisión.

Bueno ¿y para mí qué? Yo, la verdad que tengo todo lo que necesito y, lo que pudiera querer no se compra con dinero. Daré la mitad a obras de caridad y, con el resto, haré una gran fiesta en el centro de mayores, total... sólo se vive una vez...”

5.-?De qué tema trataba la llamada?

4.-?Quién llamó al teléfono?

3.-?Cuánto dinero calcula que le corresponderán?

NIETOS PEQUEÑOS: _____

NIETO MAYOR: _____

YERNO: _____

HIJA: _____

2.-?Qué regalos piensa hacer la protagonista a su familia?

NIETOS PEQUEÑOS: _____

NIETO MAYOR: _____

PROFESIÓN: _____

YERNO: _____

HIJA: _____

1.-?Cómo se llaman los familiares de la protagonista de la historia?

Razonamiento 3.1

Con los 4 Ases, Reyes, Caballos y Sotas. ¿**Cómo colocarías las cartas** para que no se repitan ni la misma figura, ni el mismo palo, tanto en vertical, como en horizontal, ni tampoco en las dos diagonales?

Razonamiento 3.2

María va a ir a una fiesta y no tiene ropa; por eso sus amigas le han dejado varias prendas. ¿Podrías averiguar, con los datos que te damos a continuación, **qué le ha dejado cada amiga y cómo son esas prendas de vestir?**

1. La falda es de color rojo.
2. La camisa es de tergal.
3. La prenda que le ha dejado Rosa es de lana.
4. Rosa no le ha dejado la camisa.
5. Esther le ha dejado una prenda blanca.
6. El jersey es rosa.
7. Ana le ha dejado una prenda de piel.

Ahora, **ordena** en el siguiente cuadro las informaciones que has leído de forma lógica:

Nombre	Prenda	Color	Material

Razonamiento 3.3

En este ejercicio se presentan varias cuestiones. Trata de solucionarlas...

1. ¿Sabrías responder a esta adivinanza.....?

“Yendo yo para Villamoza me crucé con siete mozas. Cada moza llevaba siete sacos. Cada saco, siete quesos. ¿Cuántas mozas y quesos iban para Villamoza?

2. Una locomotora sale de Zaragoza a Madrid y va a 150 km/hora. A la misma hora sale otra locomotora de Madrid a Zaragoza a 100 km/hora. Cuando se crucen, **¿Cuál estará más cerca de Barcelona?**

3. La madre de Agripina es la suegra del padre de Adalberto. Agripina es cuñada del padre de Adalberto. **¿Qué parentesco tienen Agripina y Adalberto?**

Asociación 3.1

Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación...

Planta	Llave
Mesa	Azada
Reloj	Río
Peine	Tierra
Cinturón	Leña
Llavero	Noticias
Fuego	Cuernos
Flores	Silla
Puente	Tiempo
Radio	Peluca
Tren	Jarrón
Huerto	Pantalones
Toro	Raíl

(Una vez que hayas terminado el ejercicio, y sin volver a mirarlo, dale la vuelta a la hoja e **intenta recordar las palabras presentadas con su palabra asociada**)

Orientación temporal 3.1

Dibuja en el reloj de la derecha la hora correcta tras sumarle los minutos al reloj de la izquierda.



45 minutos



50 minutos



70 minutos



95 minutos



¿Cuántos minutos han transcurrido desde el reloj de la izquierda hasta la hora que indica el de la derecha?



.... minutos



.... minutos



.... minutos



Cultura 3.1

Debes **unir con una línea** cada expresión con su significado correcto...

ESTAR EN LOS HUESOS

DEJAR UNA IMPRESIÓN
PROFUNDA

TENER UNA SALUD DE
HIERRO

SER FRÍO, CALCULADOR, SIN
SENTIMIENTOS

DEJAR HUELLA

ESTAR MUY DELGADO

ROMPER EL HIELO

DECAER ANTE LA MÍNIMA
DIFICULTAD

TENER PIES DE BARRO

CONVENCER A UNA PERSONA.
ENGAÑAR

IR PISANDO HUEVOS

TENER MUY BUENA SALUD

MALA HIERBA

AYUNO TOTAL VOLUNTARIO

TENER EL CORAZÓN DE
HIELO

ELIMINAR LA FRIALDAD O EL
RECELO

LLEVAR A ALGUIEN AL
HUERTO

CAMINAR MUY LENTAMENTE

HUELGA DE HAMBRE

HIERBA QUE ARRUINA LOS
CULTIVOS

HUELGA A LA JAPONESA

AUMENTO DE LA JORNADA
LABORAL

Cultura 3.2

Completa las palabras con **X** o **S** según corresponda...

FLE_O

E_TINTOR

E_CALOFRÍO

E_PANTO

FLE_IONES

E_TRUENDO

E_CASO

FLE_IBLE

E_TENSO

E_PLÉNDIDO

E_CAMA

E_CELENTE

E_PEDICIÓN

E_IGIR

E_CESO

E_TRANJERO

E_TRABISMO

E_TRACTOR

E_TRATEGIA

E_TRAFALARIO

E_TRANGULAR

E_TRAÑO

E_TRAVIADO

E_CAMA

E_CENA

CONE_IÓN

OCA_IÓN

AU_ILIO

ASFI_IA

E_PLOSIVO

CLA_ON

PI_TÓN

E_FUERZO

Soluciones Capítulo 3

+ Atención:**3.1**

Tabla 1:	Tabla 2:
T / R	Ñ
Ninguna	X
R / G	Ninguna
B	P / Ñ
Ninguna	F
F / I	Z
V / S	Q / O
A	S
A	L / M
Y / D	E

3.2

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»
6	7	9	16	14	6	7	6	7

3.3

©	β	π	®	«	Π	θ	ε	»
6	7	9	16	14	6	7	6	7

3.4

Cuando un médico se equivoca, lo mejor es echarle tierra al asunto

El miedo es mi compañero más fiel, jamás me ha engañado para irse con otro

En mi casa mando yo; mi mujer simplemente toma las decisiones

Me interesa el futuro porque es el sitio donde voy a pasar el resto de mi vida

No me aceptaron en el ejército, fui declarado inútilísimo. En caso de guerra sólo podría ser prisionero

+ Lenguaje:**3.1**

Hay tres maneras fáciles de perder dinero: las carreras son la más rápida, las mujeres la más agradable y dedicarse a la agricultura es la más segura.

Lord Amherst

Soluciones Capítulo 3

Si hay alguien a quien yo le deba dinero, estoy dispuesto a olvidarlo si ellos también lo están.

Errol Flynn

Empecé con nada y todavía lo tengo casi todo.

Michael Davis

Benditos sean los jóvenes porque ellos heredaran la deuda nacional.

Herbet Hoover

La primera regla de los negocios es: haz a los demás hombres lo que ellos te harían.

Charles Dickens

No he denunciado a la policía el robo de mi tarjeta de crédito porque quien quiera que la haya robado está gastando menos que mi esposa.

Ilia Nastase

¡Sólo pido que Dios me envíe una señal clara! Como, por ejemplo, hacer un gran depósito a mi nombre en un banco suizo.

Woody Allen

Muchísima gente se ha vuelto pesimista por haber financiado a optimistas.

C. T. Jones

Si quieres saber el valor del dinero, ve e intenta que te presten un poco.

Benjamin Franklin

3.4

1. ALBARICOQUE
2. FRAMBUESA
3. ESPINACA
4. ESPARRAGO
5. MANDARINA
6. REPOLLO
7. CEBOLLA
8. CIRUELA
9. MELOCOTON
10. ACELGA

Soluciones Capítulo 3

3.5

El diabético no puede ir de luna de miel.

El eco siempre dice la última palabra

La música japonesa es una tortura china

Arreglar los problemas económicos es fácil, lo único que se necesita es dinero.



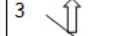
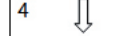



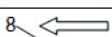
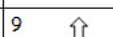
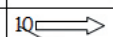
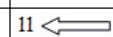
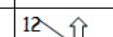
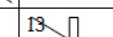
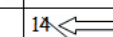

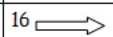
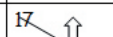
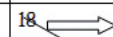

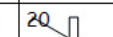
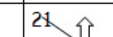

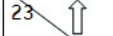
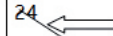
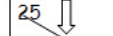
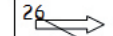
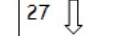
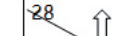
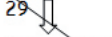



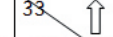

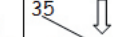




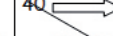
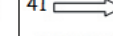
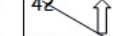
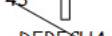
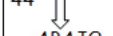
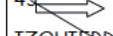
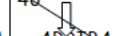
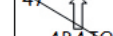
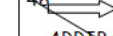
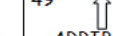
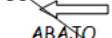
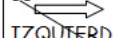
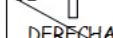
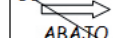
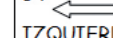
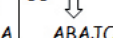
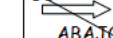
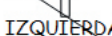
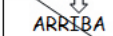
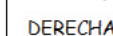

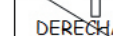

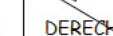
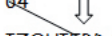
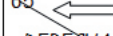
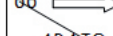
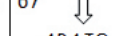
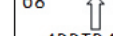
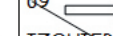
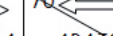
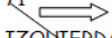
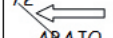
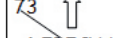

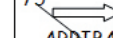
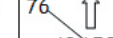

Las canas ya no se respetan, se tiñen.

Hoy en día la fidelidad sólo se ve en los equipos de sonido.

Las ventajas del nudismo salta a la vista.

Orientación espacial:

3.1

1  IZQUIERDA	2  ABAJO	3  DERECHA	4  ABAJO	5  ARRIBA	6  ABAJO	7  IZQUIERDA
8  ARRIBA	9  ARRIBA	10  ABAJO	11  IZQUIERDA	12  IZQUIERDA	13  DERECHA	14  ARRIBA
15  DERECHA	16  DERECHA	17  IZQUIERDA	18  ABAJO	19  ARRIBA	20  IZQUIERDA	21  ABAJO
22  IZQUIERDA	23  ABAJO	24  ARRIBA	25  DERECHA	26  IZQUIERDA	27  ABAJO	28  ABAJO
29  IZQUIERDA	30  ABAJO	31  ARRIBA	32  IZQUIERDA	33  DERECHA	34  IZQUIERDA	35  ARRIBA
36  ARRIBA	37  IZQUIERDA	38  DERECHA	39  IZQUIERDA	40  ABAJO	41  DERECHA	42  IZQUIERDA
43  DERECHA	44  ABAJO	45  IZQUIERDA	46  ARRIBA	47  ABAJO	48  ARRIBA	49  ARRIBA
50  ABAJO	51  IZQUIERDA	52  DERECHA	53  ABAJO	54  IZQUIERDA	55  ABAJO	56  ABAJO
57  IZQUIERDA	58  ARRIBA	59  DERECHA	60  ARRIBA	61  DERECHA	62  ARRIBA	63  DERECHA
64  IZQUIERDA	65  DERECHA	66  ABAJO	67  ABAJO	68  ARRIBA	69  IZQUIERDA	70  ABAJO
71  IZQUIERDA	72  ABAJO	73  DERECHA	74  ABAJO	75  ARRIBA	76  ABAJO	77  IZQUIERDA

Soluciones Capítulo 3

78 ← ARRIBA	79 ↑ ARRIBA	80 → ABAJO	81 ← IZQUIERDA	82 ↑ IZQUIERDA	83 ↓ DERECHA	84 ← ARRIBA
85 ↓ DERECHA	86 → DERECHA	87 → IZQUIERDA	88 ↑ ABAJO	89 ← ARRIBA	90 ↑ IZQUIERDA	91 ↓ ABAJO
92 → IZQUIERDA	93 ← ABAJO	94 ↑ ARRIBA	95 ↓ DERECHA	96 → IZQUIERDA	97 ↓ ABAJO	98 ↑ ABAJO
99 ↓ IZQUIERDA	100 ↑ ABAJO	101 → ARRIBA	102 ← IZQUIERDA	103 ↑ DERECHA	104 → IZQUIERDA	105 ↓ ARRIBA
106 ↑ ARRIBA	107 → IZQUIERDA	108 ← DERECHA	109 ↓ IZQUIERDA	110 → ABAJO	111 → DERECHA	112 ↑ IZQUIERDA
113 ↑ DERECHA	114 ↓ ABAJO	115 → IZQUIERDA	116 ↓ ARRIBA	117 ↑ ABAJO	118 → ARRIBA	119 ↑ ARRIBA
120 ← ABAJO	121 → IZQUIERDA	122 ↑ DERECHA	123 → ABAJO	124 ← IZQUIERDA	125 ↓ ABAJO	126 → ABAJO
127 ↑ IZQUIERDA	128 ↓ ARRIBA	129 → DERECHA	130 ← ARRIBA	131 ↑ DERECHA	132 ↑ ARRIBA	133 ← DERECHA
134 ↓ IZQUIERDA	135 ← DERECHA	136 → ABAJO	137 ↓ ABAJO	138 ↑ ARRIBA	139 → IZQUIERDA	140 ← ABAJO

Soluciones Capítulo 3

Clasificación:**3.1**

FLORES	CAMPO
Margarita Geranio Petunia Rosa Alegría Azalea	Tractor Pico Remolque Azada Sierra Arada
ÚTILES DE COCINA	VIVIENDAS
Cuchillo Cucharon Colador Rallador Sartén Olla	Castillo Cortijo Masía Cabaña Chalé Piso

Cálculo:**3.1**

5	4	3	1	6	5	4	6	6	3	43	NO
1	4	3	5	6	5	3	6	4	1	38	SÍ
6	3	5	4	1	6	5	3	6	4	43	NO
5	1	3	5	6	4	6	3	5	3	41	SÍ
1	3	1	6	1	4	1	5	6	5	33	NO
6	4	3	1	5	6	4	3	3	6	41	SÍ
6	5	3	5	1	4	3	6	3	6	42	SÍ

Soluciones Capítulo 3

3.2

1^a 122^a 63^a 7004^a 45^a 116^a 47^a 308^a 2919^a 1010^a Encontrarse medio

3.3

A: 2350**B:** 2479

3.4

B) 29+16 ; C) 28+18 ; D) 23+5 ; E) 11+29 ; F) 29 +15 ; G) 29+26 ; H) 7+26 ;

I) 10+30 ; J) 15+21

Razonamiento:

3.1

As copas	Caballo oros	Sota espadas	Rey bastos
Sota bastos	Rey espadas	As oros	Caballo copas
Rey oros	Sota copas	Caballo bastos	As espadas
Caballo espadas	As bastos	Rey copas	Sota oros

Soluciones Capítulo 3

3.2

Nombre	Región	Ingrediente	Temperatura
Prenda	Color	Material	Caliente
Ana	Falda	Roja	Piel
Esther	Camisa	Blanca	Tergal
Rosa	Jersey	Rosa	Lana

3.3

1. Ninguna. Era yo quien iba a Villamoza. No las mozas con los quesos
2. Al cruzarse están los dos a la misma distancia
3. Agripina es la tía de Adalberto

+ Asociación:

3.1

Planta - Tierra	Puente - Río
Mesa - Silla	Radio - Noticias
Reloj - Tiempo	Tren - Rail
Peine - Peluca	Huerto - Azada
Cinturón - Pantalones	Toro - Cuernos
Llavero - Llaves	
Fuego - Leña	
Flores - Jarrón	

+ Orientación temporal:

3.1

a)

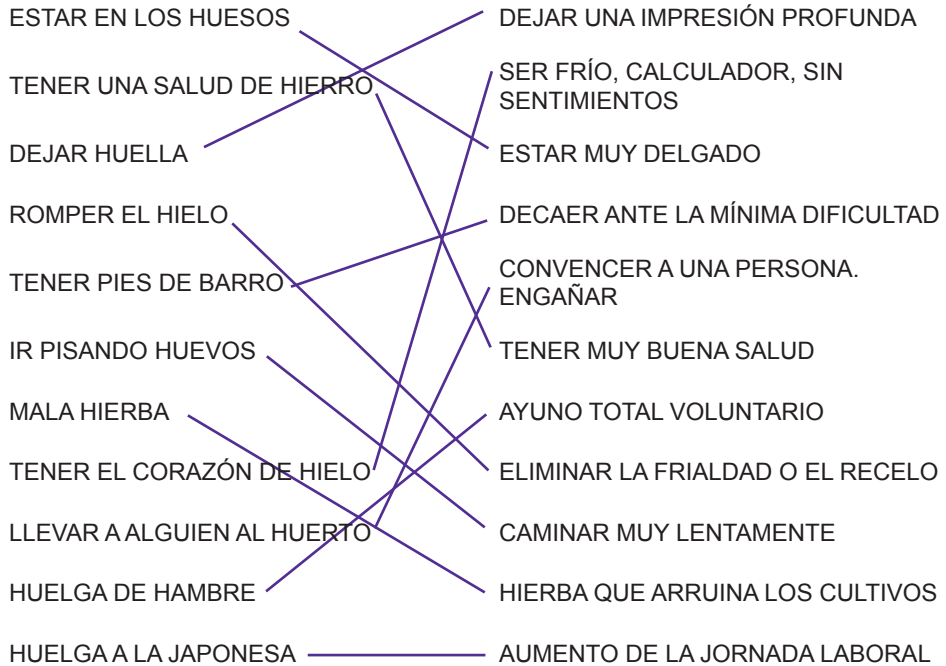
- 45 min. / 45' + 12h 20' / 13,05h.
- 35 min. / 50' + 15h 10' / 16h.
- 40 min. / 70' + 6h 45' / 7,55h.
- 45 min. / 95' + 10h / 11,35h.

b)

- 1h. 15 min. / 75'
- 1h. 40 min. / 100'
- 3h. 50 min. / 230'

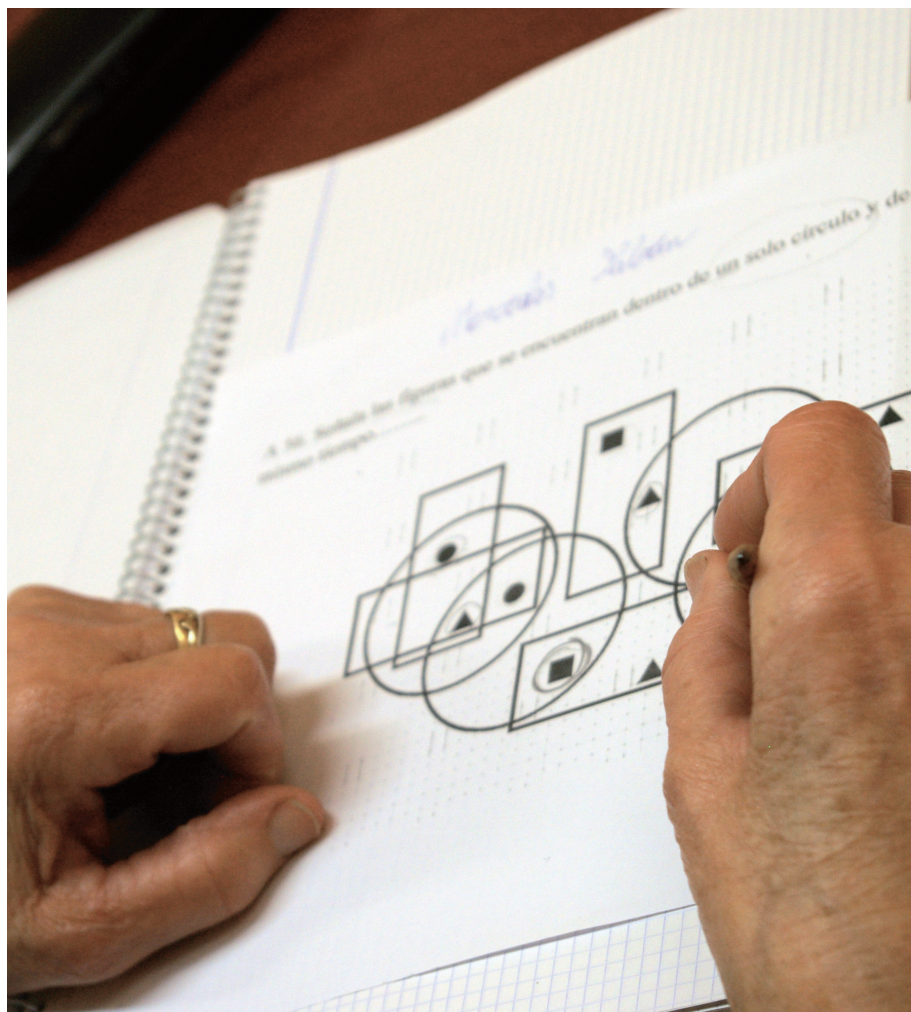
+ Cultura:

3.1



3.2

FLEXO	EXTINTOR	ESCALOFRÍO
ESPANTO	FLEXIONES	ESTRUENDO
ESCASO	FLEXIBLE	EXTENSO
ESPLÉNDIDO	ESCAMA	EXCELENTE
EXPEDICIÓN	EXIGIR	EXCESO
EXTRANJERO	ESTRABISMO	EXTRACTOR
ESTRATEGIA	ESTRAFALARIO	ESTRANGULAR
EXTRAÑO	EXTRAVIADO	ESCAMA
ESCENA	CONEXIÓN	OCASIÓN
AUXILIO	ASFIXIA	EXPLOSIVO
CLAXON	PISTÓN	ESFUERZO



Ejercicios

Capítulo 4

Atención	pág 119
Lenguaje	pág 123
Orientación espacial	pág 128
Clasificación	pág 130
Cálculo	pág 131
Memoria	pág 135
Razonamiento	pág 136
Asociación	pág 139
Orientación temporal	pág 140
Cultura	pág 141
Soluciones	pág 143

Atención 4.1

Fijándote en el modelo, **anota debajo de cada símbolo su número correspondiente...**

DŽ	LJ	NJ	Dž	Lj	Nj	dž	lj	nj	dz
1	2	3	4	5	6	7	8	9	0

Lj	Nj	lj	nj	LJ	Nj	DŽ	dz	dž	Dž
Nj	DŽ	dz	lj	Lj	Dž	DŽ	dz	LJ	dž
Dž	DŽ	Nj	lj	dz	Lj	lj	nj	LJ	Nj
lj	nj	LJ	Nj	dz	Lj	lj	DŽ	Dž	nj
LJ	Nj	DŽ	dz	dž	Lj	Nj	lj	nj	LJ
Nj	lj	dz	Lj	lj	nj	LJ	Nj	DŽ	dz
Lj	lj	nj	LJ	Nj	DŽ	dz	DŽ	Nj	lj
DŽ	Nj	lj	dz	Lj	LJ	Nj	dz	Lj	lj
Dž	lj	Nj	DŽ	dz	Lj	Nj	lj	nj	LJ
LJ	Nj	DŽ	dz	Dž	Nj	DŽ	dz	dž	Lj
dz	dž	Lj	Nj	lj	Dž	lj	Nj	DŽ	dz
nj	LJ	Nj	DŽ	dz	lj	nj	dz	Lj	Nj

Atención 4.2

En este cuadro están los números del 1 al 200, pero faltan diez de ellos. Debes **anotar los números que faltan en los recuadros de abajo...**

7	68	38	56	161	112	104	43	65	33
170	96	12	184	177	18	167	85	154	16
61	110	134	75	9	147	95	4	116	77
176	28	171	71	160	32	183	132	72	157
42	124	53	103	94	185	26	172	114	20
162	175	82	169	115	141	123	84	58	88
31	126	2	23	153	70	165	46	146	11
54	186	86	181	111	187	74	182	173	102
76	17	156	81	188	14	140	79	29	189
142	122	109	166	93	91	150	101	168	121
8	25	66	19	174	130	57	135	55	39
35	105	151	117	44	155	98	1	163	67
49	180	73	120	78	159	127	190	80	191
113	87	137	3	133	34	143	62	119	21
47	107	40	144	99	178	89	192	92	193
60	194	83	69	148	136	24	41	145	106
97	22	195	139	90	13	196	197	128	50
129	5	125	198	36	200	199	118	179	149
15	48	131	59	30	108	37	63	6	52

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Atención 4.3

Encuentra 10 palabras. Cinco terminan en -VAR y otras cinco en -BAR. Recuerda que pueden ir de arriba abajo, de abajo arriba o en diagonal.

C	A	M	I	N	A	R	I	S	A
S	C	A	V	A	R	A	R	E	S
E	A	C	O	R	L	R	A	I	A
C	R	U	E	L	A	O	L	S	D
O	D	R	E	A	R	B	R	M	O
S	E	V	I	M	A	L	A	O	R
A	A	A	O	R	R	E	V	O	A
R	R	R	A	C	E	B	A	R	D
B	V	R	I	R	E	A	L	E	O
A	O	A	J	M	I	O	C	A	S
I	L	B	G	R	A	B	A	R	I
L	E	R	A	R	A	J	O	T	A
A	I	U	O	E	R	V	A	R	J
R	E	T	A	B	A	D	E	L	L
R	R	A	B	O	R	P	A	N	R

Atención 4.4

¿Sabrías **descodificar esta cita** con la ayuda de la cuadrícula?

	1	2	3	4	5
A	a	b	c	d	e
B	f	g	h	i	j
C	k	l	m	n	ñ
D	o	p	q	r	s
E	t	u	v	w	x
F	y	z	.	,	:

~~C2 A1~~ A5 A4 A1 A4 D5 A5 A1 C2 B4 C3 A5 C4 E1 A1

A4 A5 C2 D1 C3 A1 D4 A1 E3 B4 C2 C2 D1 D5 D1

D3 E2 A5 A5 D5 D2 A1 D5 A1 D4 D2 D1 D4

A4 A5 C2 A1 C4 E1 A5 A4 A5 C2 A1 E3 B4 A4 A1 F4

D5 B4 C4 A4 A5 B5 A1 D4 A4 A5 A3 D4 A5 A3 A5 D4

B4 C4 E1 A5 D4 B4 D1 D4 C3 A5 C4 E1 A5 F3

LA ...

Lenguaje 4.1

Debes **ordenar** los siguientes nombres propios de persona.

Ejemplo: OSEJ: **JOSE**

OMIRA: _ _ _ _ _	EJIAM: _ _ _ _ _
ORDIARC: _ _ _ _ _	ORJEG: _ _ _ _ _
SNIE: _ _ _ _ _	ANIGSTU: _ _ _ _ _
EAADL: _ _ _ _ _	ICSRNTIA: _ _ _ _ _
INSEVE: _ _ _ _ _	DIGOE: _ _ _ _ _
VAE: _ _ _	LRSOED: _ _ _ _ _
EOBNTI: _ _ _ _ _	JANULI: _ _ _ _ _
AAN: _ _ _	RALIP: _ _ _ _ _
RCAEBE: _ _ _ _ _	GARDOER: _ _ _ _ _
PACIATRI: _ _ _ _ _	OBREADNR: _ _ _ _ _
TOREOOD: _ _ _ _ _	SIUL: _ _ _ _ _
AINOS: _ _ _ _ _	NAJU: _ _ _ _ _

Lenguaje 4.2

Forma al menos **30 palabras** con significado (mínimo de tres letras) **que NO contenga** ninguna letra de la palabra... **MURCIA**.

Polo, pólen, ...

Lenguaje 4.3

Debes rellenar los huecos de las frases con las palabras propuestas en el recuadro.

Deporte	conversación	dietética	pesado	experto
Boxeo	usted	cárcel	contradecirle	no
dinero	nervios	comida	árboles	está

No es la gente que está en la _____ la que me preocupa, sino la que _____ está.

Arthur Gore

Un _____ es un hombre que cuando le preguntas cómo _____, te lo dice.

B. L. Taylor

El _____ combina la diversión al aire libre con el derribar _____ con tu cara.

Dave Barry

El _____ es un _____ en la que un montón de hombres blancos contemplan cómo dos hombres negros se dan una paliza.

Muhammad Ali

En realidad no me gusta el _____, pero encuentro que me calma los _____.

Joe Louis

Si alguna vez no sabe cómo animar una _____ que languidece, saque a colación el tema de la _____.

Leigh Hunt

La primera ley de la _____ parece ser: si sabe bien es malo para _____.

Isaac Asimov

Un _____ es uno que sabe tanto sobre tan poco, que ni puede ser contradicho, ni vale la pena _____.

Henry Ward

Lenguaje 4.4

Hay palabras que en su interior encierran a otras. Por ejemplo, MAÑANA contiene el nombre de una persona. Debes **encontrar una palabra dentro de las propuestas...**

- ENTIBIAR:
- AVENA:
- VAMPIRISMO:
- CORROIDO:
- BAZOFIA:
- DISCOTECA:
- COLONIA:

-
- DESCOLGAR:
 - BULEVAR:
 - BRITANICO:
 - FRAGATA:
 - DESCONCHAR:
 - GALBANA:
 - ZARPAZO:
 - POLINESIA:

Lenguaje 4.5

Debes **rellenar los huecos** de las frases con las palabras propuestas en el recuadro.

gente	atropelló	amistad	dinero	jefe	vida	reflejos
jóvenes	vivir	señal	depósito	mundo	nacional	me
presten						

¡Sólo pido que Dios me envíe una _____ clara! Como por ejemplo hacer un gran _____ a mi nombre en un banco suizo

Woody Allen

La pasión sagrada de la _____ es de una naturaleza tan dulce y tan firme y tan leal y tan duradera que permanecerá durante toda una _____, si no se le pide dinero prestado

Mark Twain

Hay dos clases de gente en el _____; los que dividen a la _____ en dos clases y los que no

Robert Benchley

Benditos sean los _____ porque ellos heredarán la deuda _____

Herbert Hoover

Dile a tu _____ lo que realmente piensas de él y la verdad te hará libre

Patrick Murray

Tengo unos _____ muy malos. Una vez me _____ un coche que era empujado por dos tipos

Woody Allen

Si hubiera sabido que iba a _____ tanto tiempo _____ hubiera cuidado mejor



































































































León Eldred

Si quieres saber el valor del _____, ve e intenta que te _____ un poco

Benjamín Franklin

Orientación espacial 4.1

Tacha los recuadros en los que la flecha no coincida con lo que indica...

1  DERECHA	2  ABAJO	3  ARRIBA	4  ABAJO	5  ARRIBA	6  ABAJO	7  DERECHA
8  IZQUIERDA	9  ARRIBA	10  DERECHA	11  IZQUIERDA	12  ABAJO	13  ABAJO	14  ARRIBA
15  ABAJO	16  DERECHA	17  ARRIBA	18  DERECHA	19  ARRIBA	20  IZQUIERDA	21  ARRIBA
22  DERECHA	23  ABAJO	24  ARRIBA	25  ABAJO	26  DERECHA	27  ARRIBA	28  ABAJO
29  DERECHA	30  ARRIBA	31  DERECHA	32  IZQUIERDA	33  DERECHA	34  DERECHA	35  ABAJO
36  ARRIBA	37  DERECHA	38  ABAJO	39  ARRIBA	40  ABAJO	41  IZQUIERDA	42  IZQUIERDA
43  DERECHA	44  ARRIBA	45  IZQUIERDA	46  ABAJO	47  ABAJO	48  DERECHA	49  ARRIBA
50  IZQUIERDA	51  IZQUIERDA	52  ARRIBA	53  DERECHA	54  IZQUIERDA	55  ABAJO	56  DERECHA
57  ABAJO	58  ABAJO	59  DERECHA	60  DERECHA	61  ABAJO	62  ARRIBA	63  IZQUIERDA
64  DERECHA	65  DERECHA	66  ARRIBA	67  ABAJO	68  ABAJO	69  DERECHA	70  ABAJO
71  DERECHA	72  ABAJO	73  ARRIBA	74  DERECHA	75  ARRIBA	76  ARRIBA	77  IZQUIERDA
78  IZQUIERDA	79  ARRIBA	80  DERECHA	81  IZQUIERDA	82  IZQUIERDA	83  ABAJO	84  DERECHA
85  ABAJO	86  DERECHA	87  DERECHA	88  DERECHA	89  ARRIBA	90  ARRIBA	91  ARRIBA
92  DERECHA	93  ABAJO	94  ARRIBA	95  ABAJO	96  DERECHA	97  ABAJO	98  ARRIBA

99 ↓ IZQUIERDA	100 ↑ ARRIBA	101 → DERECHA	102 ← IZQUIERDA	103 ↑ DERECHA	104 → DERECHA	105 ↓ ABAJO
106 ↑ ARRIBA	107 → DERECHA	108 ← DERECHA	109 ↓ ARRIBA	110 → ARRIBA	111 → DERECHA	112 ↑ ABAJO
113 ↑ IZQUIERDA	114 ↓ ABAJO	115 → IZQUIERDA	116 ↓ DERECHA	117 ↑ ARRIBA	118 → ARRIBA	119 ↑ ABAJO
120 ← DERECHA	121 → IZQUIERDA	122 ↑ ARRIBA	123 → DERECHA	124 ← IZQUIERDA	125 ↓ ABAJO	126 → DERECHA
127 ↑ ARRIBA	128 ↓ ARRIBA	129 → DERECHA	130 ← IZQUIERDA	131 ↑ DERECHA	132 ↑ ABAJO	133 ← ARRIBA
134 ↓ ABAJO	135 ← DERECHA	136 → IZQUIERDA	137 ↓ ABAJO	138 ↑ ABAJO	139 → IZQUIERDA	140 ← DERECHA

Clasificación 4.1

Clasifica los siguientes números según lo que pida cada encabezado...

243 4543 40 23 547 97
 46 22 5328 297 1523 349
 12 854 47 1492 85 8325

LOS NÚMEROS PARES	LOS NÚMEROS IMPARES
LOS NÚMEROS QUE EL RESULTADO DE LA SUMA DE SUS CIFRAS SEA PAR	LOS NÚMEROS QUE EL RESULTADO DE LA SUMA DE SUS CIFRAS SEA IMPAR

Cálculo 4.1

Observa que hay una serie de símbolos con un número debajo:

©	€	œ	Ж	£
8	2	5	3	7

En los cuadros siguientes debes **poner debajo de cada símbolo el número que le corresponde, sumarlos y contestar a la pregunta** (sí o no)...

©	Ж	€	£	œ	©	Ж	œ	œ	€	SUMA	¿La suma es el doble de 24?

£	Ж	€	©	œ	©	€	œ	Ж	£	SUMA	¿La suma es 17 más 33?

œ	€	©	Ж	£	œ	©	€	œ	Ж	SUMA	¿La suma es 54 menos 7?

©	£	€	©	œ	Ж	œ	€	©	€	SUMA	¿La suma es la mitad de 94?

£	€	£	œ	£	Ж	£	©	œ	©	SUMA	¿La suma es 40 más 19?

œ	Ж	€	£	©	œ	Ж	€	€	œ	SUMA	¿La suma es impar?

œ	©	€	©	£	Ж	€	œ	€	œ	SUMA	¿La suma es 7 por 7?

Cálculo 4.2

Coloca entre los números los signos **más (+)** o **menos (-)** para obtener el resultado correcto...

8	5	3	=	10
8	5	3	=	6
8	5	3	=	16
8	5	3	=	0
9	7	9	=	25
5	4	1	=	8
10	6	12	=	28
3	1	8	=	10
12	8	3	=	17
13	1	12	=	24
19	11	5	=	25
34	14	20	=	40
26	4	6	=	24
54	11	2	=	41
66	22	11	=	55
72	8	3	=	77
43	15	2	=	26
57	13	4	=	74
81	4	3	=	80
69	11	3	=	61
55	22	11	=	66

Cálculo 4.3

Debes **cambiar de número a letra y viceversa...**

4.242	
	Ochenta mil tres
2.424	
	Noventa mil trescientos veinticinco
120.120	
	Trescientos mil setecientos
003.333	
	Doscientos veintidós mil doscientos veinte
4.123.123	
	Mil noventa y nueve
67.003.030	
	Catorce millones veinte
200.002.200	
	Noventa y nueve millones ciento uno
101.101.010	
	Ciento veinte mil tres
321.907	
	Diez millones cien mil uno
2.002.020	
	Ciento un millones ciento uno mil ciento uno
020.016.003	
	Ochocientos ocho millones ochenta mil noventa y dos
200.000.001	
	Seiscientos millones seiscientos un mil sesenta
600.003.030	
	Novcientos sesenta y nueve mil catorce
363.636.363	

Cálculo 4.4

Rodea con un círculo 4 números cuya suma de como resultado el número que está a la derecha...

2	4	1	2	8	7	19
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	33
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	8
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	12
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	22
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	22
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	22
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

Memoria 4.1

Debes **poner al lado de cada nombre la letra** que lleva su apellido correspondiente...

Por ejemplo: Agustina **e)** De Aragón

Agustina e	a) Lázaro Carreter
Luisa Fernanda	b) Álvarez
Nicolás	c) Pardo Bazán
José Luis	d) Velasco
Mariano	e) De Aragón
Fernando	f) Castro
Hugo	g) Obama
Iker	h) Contador
Emilia	i) Aguirre
Margaret	j) Rabal
Casta	k) Rodríguez Zapatero
Fernando	l) Curtis
Miguel	m) Rudí
Rafael	n) Montiel
Fernando	ñ) Thatcher
Toni	o) Closas
Alberto	p) Chávez
Raúl	q) Torres
Teresa	r) Casillas
Santiago	s) Merkel
Sara	t) Nadal
Alberto	u) Sarkozy
Esperanza	v) Carrillo
Barak	x) Fernán Gómez
Concha	y) Served
Ángela	z) Rajoy

Razonamiento 4.1

Resuelve las siguientes cuestiones...

1. En una mesa pequeña cuadrada caben 4 personas. ¿Cuántas personas cabrían si juntáramos 10 mesas en línea?

2. El número que equidista (está a la misma distancia) entre 60 y 80 es el 70. Entre 1000 y 2000 es el 1500.

¿Qué número equidista entre el 5000 y el 9000? _____

¿Y entre el 2006 y el 6002? _____

3. ¿Cuántos huecos hay entre árboles si planto 8 en línea recta? _____

¿Cuántos árboles he plantado si tengo 13 huecos entre ellos? _____

4. Antoñita es una niña de 12 años ¿cuántos euros tiene si al gastar 2 le quedaran el doble que si gastara 4? _____

5. Y volviendo a las pesetas ¿cuánto es la mitad de medio duro? _____

6. ¿Cuánto suman 1030 y 1030, más otras 30, más otras 10 son...? _____

7. Escribe los meses del año que no llevan R

8. Y por último, escribe los que tienen 31 días

Razonamiento 4.2

Resuelve estos dos casos...

1º Manuel, Rafael, Jesús y Gerardo fueron, con sus respectivas mujeres, Sonia, Concha, Nuria y Ana, a comer a un restaurante. Se sentaron a una mesa redonda, de manera que ningún marido estaba al lado de su mujer. Rafael tenía delante a Gerardo. A la izquierda de Jesús estaba Concha. No había ningún matrimonio junto.

¿Dónde se sentaba cada uno?

2º Un jeque árabe tiene tres hijos. Al morir les deja sus pozos de petróleo para que se los repartan entre ellos. El mayor recibe la mitad, el segundo una tercera parte y el menor una séptima parte. Cuando van a repartirse los pozos, descubren que en total hay 41. No es fácil repartir esa cantidad y tienen que discurrir la manera de hacerlo. Llaman a su tío Omar, que es listo pero pobre, ya que sólo posee un pozo petrolífero.

¿Cómo logra Omar resolver el problema?

Razonamiento 4.3

Resuelve las siguientes cuestiones...

1. ¿Cuál de las siguientes palabras **no encajan** con el resto?

- a) Futbolista
- b) Escriba
- c) Secretario
- d) Copista

2. El nieto de mis padres es uno de mis sobrinos y tengo tres sobrinos más que no son hermanos entre sí. **¿Cuántos hijos e hijas tienen mis padres?**

- a) Dos
- b) Tres
- c) Cuatro
- d) Cinco

3. En una hilera de cuatro casas, los García viven al lado de los Gómez, pero no al lado de los Martínez. Si los Martínez no viven al lado de los Pérez, **¿Quiénes son los vecinos más inmediatos a los Pérez?**

- a) Los García
- b) Los Gómez
- c) Los García y los Gómez
- d) Es imposible averiguarlo

4. ¿Cuál debe ser la **quinta fila** de letras que falta?

A B C D E

D E A B C

B C D E A

E A B C D

- - - - -

Asociación 4.1

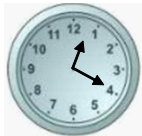
Une con una flecha las palabras de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha que tenga relación...

COCHE	RAQUETA
LLAVE	LUNA
ACTOR	NIÑO
NOCHE	CASCO
PLAYA	ABRIGO
TRABAJO	FIESTA
ANIVERSARIO	BARRIO
PLANTA	VERANO
FRÍO	GASOLINA
JUGUETE	PELÍCULA
MOTO	TIERRA
TENIS	CASA
CIUDAD	SALARIO

(Una vez que hayas terminado el ejercicio, y sin volver a mirarlo, dale la vuelta a la hoja e **intenta recordar las palabras presentadas con su palabra asociada**)

Orientación temporal 4.1

Dibuja en el reloj de la derecha la hora correcta tras sumarle los minutos al reloj de la izquierda.



50 minutos



65 minutos



85 minutos



105 minutos



¿Cuántos minutos han transcurrido desde el reloj de la izquierda hasta la hora que indica el de la derecha?



.... minutos



.... minutos



.... minutos



Cultura 4.1

A continuación se muestra una palabra y a su derecha se ofrecen cuatro definiciones. **Tacha las que NO sean correctas...**

GOBIO	Agobio	Acaloramiento
	Harina	Pez
ABATE	Bebida	Instrumento de cocina
	Ave rapaz	Eclesiástico
CLAMOR	Canto	Capa corta
	Moneda	Grito
MUNDILLO	Ave	Utensilio de limpieza
	Generoso	Utensilio para hacer encaje
ABEJÓN	Colmenero	Planta
	Insecto	Fruto seco
CIRÍLICO	Fruta muy ácida	Forma geométrica
	Alfabeto ruso	Naranja
CIRRO	Nube	Montaña
	Licor	Comida Asturiana
BARRITO	Tipo de pescado	Grito del elefante
	Chocolatina	Acción de barrer
CISMA	Vela	Cabeza
	División	Grieta
MUELA	Piedra	Embarcación
	Paliza	Ninfa
SALACOT	Conserva	Sombrero
	Arbusto	Embutido
ATOLÓN	Bebida caliente	Enfado
	Isla	Torpe
CARRIZO	Planta	Enfermedad
	Vela de barco	Instrumento musical

Cultura 4.2

1º Debes **relacionar** cada animal con el sonido que emite...

Perro	4	1. Zumbar
Jabalí		2. Rebuznar
Vaca		3. Berrear
Liebre		4. Ladrar
Rana		5. Barritar
Becerro		6. Maullar
Abeja		7. Chillar
Asno		8. Gorjear
Cigüeña		9. Croar
Elefante		10. Bufar
Gato		11. Mugir
Toro		12. Crotorar
Pájaro		13. Rebudiar

2º **Forma 10 palabras** uniendo una palabra de la columna de la izquierda con una palabra de la columna de la derecha. No se puede repetir ninguna de las palabras utilizadas...

Boca	olas
Hoja	iestas
Rompe	amar
Porta	adura
Baj	calle
Medi	selva
Aguaf	ano
Pasam	lata
Madre	odía
Car	papeles

Soluciones Capítulo 4

+ **Atención:**

4.2

10, 27, 45, 51, 64, 100, 138, 152, 158, 164

4.3

	C	A	V	A	R				S
		C			L			I	
		U		L			L		
		R	E			B	R		
		V			A		A		
	A	A		R			V		
R		R		C	E	B	A	R	
		R					L		
		A					C		
		B	G	R	A	B	A	R	
		R			A				
		U				V			
		T					E		
	R	A	B	O	R	P		N	

4.4

La edad se alimenta de lo maravilloso que es pasar por delante de la vida, sin dejar de crecer interiormente

+ **Lenguaje:**

4.1

MARIO	JAIME
RICARDO	JORGE
INES	AGUSTIN
ADELA	CRISTINA
NIEVES	DIEGO
EVA	DOLORES
BENITO	JULIAN

Soluciones Capítulo 4

4.1

ANA	PILAR
REBECA	GERARDO
PATRICIA	BERNARDO
TEODORO	LUIS
SONIA	JUAN

4.3

No es la gente que está en la cárcel la que me preocupa, sino la que no está.
Arthur Gore

Un pesado es un hombre que cuando le preguntas cómo está, te lo dice.
B. L. Taylor

El esquí combina la diversión al aire libre con el derribar árboles con tu cara.
Dave Barry

El boxeo es un deporte en la que un montón de hombres blancos contemplan cómo dos hombres negros se dan una paliza.
Muhammad Ali

En realidad no me gusta el dinero, pero encuentro que me calma los nervios.
Joe Louis

Si alguna vez no sabe cómo animar una conversación que languidece, saque a colación el tema de la comida.
Leigh Hunt

La primera ley de la dietética parece ser: si sabe bien es malo para usted.
Isaac Asimov

Un experto es uno que sabe tanto sobre tan poco, que ni puede ser contradicho, ni vale la pena contradecirle.
Henry Ward

Soluciones Capítulo 4

4.4

1. ENTIBIAR
2. AVENA
3. VAMPIRISMO
4. CORROIDO Partes del cuerpo
5. BAZOFIA
6. DISCOTECA
7. COLONIA

1. DESCOLGAR
2. BULEVAR
3. BRITANICO
4. FRAGATA Nombres de mujer
5. DESCONCHAR
6. GALBANA
7. ZARPAZO
8. POLINESIA

4.5

¡Sólo pido que Dios me envíe una señal clara! Como por ejemplo hacer un gran depósito a mi nombre en un banco suizo

Woody Allen

La pasión sagrada de la amistad es de una naturaleza tan dulce y tan firme y tan leal y tan duradera que permanecerá durante toda una vida, si no se le pide dinero prestado

Mark Twain

Hay dos clases de gente en el mundo; los que dividen a la gente en dos clases y los que no

Robert Benchley

Benditos sean los jóvenes porque ellos heredarán la deuda nacional

Herbert Hoover

Dile a tu jefe lo que realmente piensas de él y la verdad te hará libre

Patrick Murray

Tengo unos reflejos muy malos. Una vez me atropelló un coche que era empujado por dos tipos

Woody Allen

Soluciones Capítulo 4

Si hubiera sabido que iba a vivir tanto tiempo me hubiera cuidado mejor

León Eldred

Si quieres saber el valor del dinero, ve e intenta que te presten un poco

Benjamín Franklin

Orientación espacial:

4.1

1 → DERECHA	2 ← ABAJO	3 ↑ ARRIBA	4 ↓ ABAJO	5 → ARRIBA	6 ↑ ABAJO	7 ← DERECHA
8 ← IZQUIERDA	9 ↑ ARRIBA	10 → DERECHA	11 ← IZQUIERDA	12 ↑ ABAJO	13 ↓ ABAJO	14 ← ARRIBA
15 ↓ ABAJO	16 → DERECHA	17 ↑ ARRIBA	18 → DERECHA	19 ← ARRIBA	20 ↓ IZQUIERDA	21 ↑ ARRIBA
22 → DERECHA	23 ↑ ABAJO	24 ← ARRIBA	25 ↓ ABAJO	26 → DERECHA	27 ↓ ARRIBA	28 ↑ ABAJO
29 ↓ DERECHA	30 ↑ ARRIBA	31 → DERECHA	32 ← IZQUIERDA	33 ↑ DERECHA	34 → DERECHA	35 ↓ ABAJO
36 ↑ ARRIBA	37 → DERECHA	38 ← ABAJO	39 ↓ ARRIBA	40 → ABAJO	41 → IZQUIERDA	42 ↑ IZQUIERDA
43 ↑ DERECHA	44 ↓ ARRIBA	45 → IZQUIERDA	46 ↓ ABAJO	47 ↑ ABAJO	48 → DERECHA	49 ↑ ARRIBA
50 ← IZQUIERDA	51 → IZQUIERDA	52 ↑ ARRIBA	53 → DERECHA	54 ← IZQUIERDA	55 ↓ ABAJO	56 → DERECHA
57 ↑ ABAJO	58 ↓ ABAJO	59 → DERECHA	60 ← DERECHA	61 ↑ ABAJO	62 ↑ ARRIBA	63 ← IZQUIERDA
64 ↓ DERECHA	65 ← DERECHA	66 → ARRIBA	67 ↓ ABAJO	68 ↑ ABAJO	69 → DERECHA	70 ← ABAJO

Soluciones Capítulo 4

71 → DERECHA	72 ← ABAJO	73 ↑ ARRIBA	74 ↓ DERECHA	75 → ARRIBA	76 ↑ ARRIBA	77 ← IZQUIERDA
78 ← IZQUIERDA	79 ↑ ARRIBA	80 → DERECHA	81 ← IZQUIERDA	82 ↑ IZQUIERDA	83 ↓ ABAJO	84 ← DERECHA
85 ↓ ABAJO	86 → DERECHA	87 → DERECHA	88 ↑ DERECHA	89 ← ARRIBA	90 ↑ ARRIBA	91 ↓ ARRIBA
92 → DERECHA	93 ← ABAJO	94 ↑ ARRIBA	95 ↓ ABAJO	96 → DERECHA	97 ↓ ABAJO	98 ↑ ARRIBA
99 ↓ IZQUIERDA	100 ↑ ARRIBA	101 → DERECHA	102 ← IZQUIERDA	103 ↑ DERECHA	104 → DERECHA	105 ↓ ABAJO
106 ↑ ARRIBA	107 → DERECHA	108 ← DERECHA	109 ↓ ARRIBA	110 → ARRIBA	111 → DERECHA	112 ↑ ABAJO
113 ↑ IZQUIERDA	114 ↓ ABAJO	115 → IZQUIERDA	116 ↓ DERECHA	117 ↑ ARRIBA	118 → ARRIBA	119 ↑ ABAJO
120 ← DERECHA	121 → IZQUIERDA	122 ↑ ARRIBA	123 → DERECHA	124 ← IZQUIERDA	125 ↓ ABAJO	126 → DERECHA
127 ↑ ARRIBA	128 ↓ ARRIBA	129 → DERECHA	130 ← IZQUIERDA	131 ↑ DERECHA	132 ↑ ABAJO	133 ← ARRIBA
134 ↓ ABAJO	135 ← DERECHA	136 → IZQUIERDA	137 ↓ ABAJO	138 ↑ ABAJO	139 → IZQUIERDA	140 ← DERECHA

Soluciones Capítulo 4

+ Clasificación:

4.1

LOS NÚMEROS PARES	LOS NÚMEROS IMPARES
40, 46, 22, 5328, 12, 854, 1492	243, 4543, 23, 547, 97, 297, 1523, 349, 47, 85, 8325
LOS NÚMEROS QUE EL RESULTADO DE LA SUMA DE SUS CIFRAS SEA PAR	LOS NÚMEROS QUE EL RESULTADO DE LA SUMA DE SUS CIFRAS SEA IMPAR
40, 46, 22, 5328, 1492, 4543, 547, 97, 297, 349	12, 854, 243, 23, 1523, 47, 85, 8325

+ Cálculo:

4.1

8	3	2	7	5	8	3	5	5	2	48	SI
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

7	3	2	8	5	8	2	5	3	7	50	SÍ
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

5	2	8	3	7	5	8	2	5	3	48	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

8	7	2	8	5	3	5	2	8	2	50	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

7	2	7	5	7	3	7	8	5	8	59	SI
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

5	3	2	7	8	5	3	2	2	5	42	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

5	8	2	8	7	3	2	5	2	5	47	NO
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----

4.2

$$8 + 5 - 3 = 10$$

$$8 - 5 + 3 = 6$$

$$8 + 5 + 3 = 16$$

$$8 - 5 - 3 = 0$$

$$9 + 7 + 9 = 25$$

$$5 + 4 - 1 = 8$$

$$10 + 6 + 12 = 28$$

$$3 - 1 + 8 = 10$$

Soluciones Capítulo 4

12	+	8	-	3	=	17
13	-	1	+	12	=	24
19	+	11	-	5	=	25
34	-	14	+	20	=	40
26	+	4	-	6	=	24
54	+	11	-	2	=	41
66	-	22	+	11	=	55
72	+	8	-	3	=	77
43	-	15	-	2	=	26
57	+	13	+	4	=	74
81	-	4	+	3	=	80
69	-	11	+	3	=	61
55	+	22	-	11	=	66

4.3

4.242	Cuatro mil doscientos cuarenta y dos
80.003	Ochenta mil tres
2.424	Dos mil cuatrocientos veinticuatro
90.325	Noventa mil trescientos veinticinco
120.120	Ciento veinte mil ciento veinte
300.700	Trescientos mil setecientos
003.333	Tres mil trescientos treinta y tres
220.220	Doscientos veintidós mil doscientos veinte
4.123.123	Cuatro millones ciento veintitrés mil ciento veintitrés
1.099	Mil noventa y nueve
67.003.030	Sesenta y siete millones tres mil treinta
14.000.020	Catorce millones veinte
200.002.200	Doscientos millones dos mil doscientos
99.000.101	Noventa y nueve millones ciento uno
101.101.010	Ciento un millones ciento un mil diez
120.003	Ciento veinte mil tres
321.907	Trescientos veintiuna mil novecientos siete
10.100.001	Diez millones cien mil uno
2.002.020	Dos millones dos mil veinte
101.101.101	Ciento un millones ciento un mil ciento uno
020.016.003	Veinte millones dieciséis mil tres

Soluciones Capítulo 4

808.080.092	Ochocientos ocho millones ochenta mil noventa y dos
200.000.001	Doscientos millones uno
600.601.060	Seiscientos millones seiscientos un mil sesenta
600.003.030	Seiscientos millones tres mil treinta
969.014	Novcientos sesenta y nueve mil catorce
363.636.363	Trescientos sesenta y tres millones seiscientos treinta y seis mil trescientos sesenta y tres

4.4

2	④	1	2	8	7	19
5	2	4	6	3	9	
①	3	⑤	7	⑨	2	

2	4	1	2	⑧	⑦	33
5	2	4	6	3	⑨	
1	3	5	7	⑨	2	

2	4	①	②	8	7	8
5	②	4	6	③	9	
1	3	5	7	9	2	

2	4	1	2	8	7	12
5	2	④	6	③	9	
1	③	5	7	9	②	

2	4	1	2	⑧	7	22
5	2	④	6	3	⑨	
①	3	5	7	9	2	

2	④	1	2	8	⑦	22
5	2	4	⑥	3	9	
1	3	⑤	7	9	2	

Soluciones Capítulo 4

2	4	1	2	8	7	22
5	2	4	6	3	9	
1	3	5	7	9	2	

+ Memoria:

4.1

Agustina	e
Luisa Fernanda	m
Nicolás	u
José Luis	k
Mariano	z
Fernando	q
Hugo	p
Iker	r
Emilia	c
Margaret	ñ
Casta	b
Fernando	x
Miguel	y
Rafael	t
Fernando	a
Toni	l
Alberto	o
Raúl	f
Teresa	j
Santiago	v
Sara	n
Alberto	h
Esperanza	i
Barak	g
Concha	d
Ángela	s

Soluciones Capítulo 4

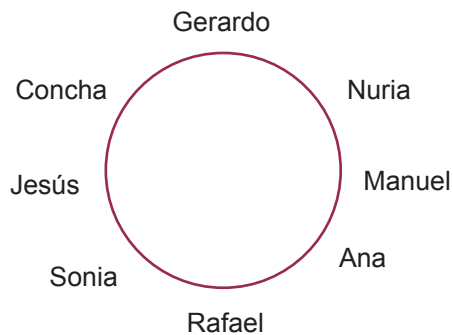
+ Razonamiento:

4.1

1. 22 personas
2. 7000. 4004
3. 7 huecos. 14 árboles
4. 6 €
5. 1,25
6. 2100
7. mayo, junio, julio, agosto
8. enero, marzo, mayo, julio, agosto, octubre, diciembre

4.2

1º



2º Les presta el pozo. Al 1º le corresponden 21; al segundo 14, y al tercero, 6. Y sobra un pozo, que se lo vuelve a quedar Omar.

4.3

- 1ª FUTBOLISTA. Es la única profesión que no tiene nada que ver con la escritura.
- 2ª Cinco (mis 4 hermanos y yo)
- 3ª (A) Los García
- 4ª C D E A B. Cada línea se forma con las dos últimas de la anterior, seguido de las tres primeras

Soluciones Capítulo 4

Asociación:**4.1**

COCHE	GASOLINA
LLAVE	CASA
ACTOR	PELÍCULA
NOCHE	LUNA
PLAYA	VERANO
TRABAJO	SALARIO
ANIVERSARIO	FIESTA
PLANTA	TIERRA
FRÍO	ABRIGO
JUGUETE	NIÑO
MOTO	CASCO
TENIS	RAQUETA
CIUDAD	BARRIO

Orientación temporal:**4.1**

a)

- 50 min. / 50' + 12h 20' / 13,10h.
- 65 min. / 65' + 15h 10' / 16,15h.
- 85 min. / 85' + 6h 45' / 8,10h.
- 105 min. / 105' + 10h / 11,45h.

b)

- 2h. 40 min. / 160'
- 2h. 40 min. / 160'
- 5h. 50 min. / 350'

Soluciones Capítulo 4

+ Cultura:

4.1

GOBIO pez

ABATE eclesiástico

CLAMOR grito

MUNDILLO utensilio para hacer encaje

ABEJON insecto

CIRÍLICO alfabeto ruso

CIRRO nube

BARRITO grito del elefante

CISMA división

MUELA piedra

SALACOT sombrero

ATOLÓN isla

CARRIZO planta

4.2

1/

- | | |
|----------|--------------|
| Abeja | 1. Zumbar |
| Asno | 2. Rebuznar |
| Becerro | 3. Berrear |
| Perro | 4. Ladrar |
| Elefante | 5. Barritar |
| Gato | 6. Maullar |
| Liebre | 7. Chillar |
| Pájaro | 8. Gorjear |
| Rana | 9. Croar |
| Toro | 10. Bufar |
| Vaca | 11. Mugir |
| Cigüeña | 12. Crotorar |
| Jabalí | 13. Rebudiar |

2/

- Bocacalle
- Hojalata
- Rompeolas
- Portapapeles
- Bajamar
- Mediodía
- Aguafiestas
- Pasamano
- Madreselva
- Caradura



*“Todo lo que se ejercita, se mejora”
“Todo lo que no se ejercita, se pierde”*

Agradecimientos

A todos los voluntarios del programa de personas mayores; sin su trabajo y su dedicación nada de esto hubiera sido posible.

Al grupo de gimnasia de Ejea de los Caballeros por colaborar en el vídeo.







Cruz Roja Española

Cada vez más cerca de las personas

Cruz Roja Española pertenece a la Federación Internacional de Sociedades de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja, que promueve las actividades humanitarias de las Sociedades Nacionales en favor de las personas vulnerables.

Mediante la coordinación del socorro internacional en casos de desastre y el fomento de la asistencia para el desarrollo, se propone prevenir y aliviar el sufrimiento humano.

La Federación, las Sociedades Nacionales y el Comité Internacional de la Cruz Roja constituyen, juntos, el Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja.

Humanidad

El Movimiento de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja, al que ha dado nacimiento la preocupación de prestar auxilio, sin discriminación, a todos los heridos en los campos de batalla, se esfuerza, bajo su aspecto internacional y nacional, en prevenir y aliviar el sufrimiento de los hombres en todas las circunstancias. Tiende a proteger la vida y la salud, así como a hacer respetar a la persona humana. Favorece la comprensión mutua, la amistad, la cooperación y una paz duradera entre todos los pueblos.

Imparcialidad

No hace ninguna distinción de nacionalidad, raza, religión, condición social ni credo político. Se dedica únicamente a socorrer a los individuos en proporción con los sufrimientos, remediando sus necesidades y dando prioridad a las más urgentes.

Neutralidad

Con el fin de conservar la confianza de todos, el Movimiento se abstiene de tomar parte en las hostilidades y, en todo tiempo, en las controversias de orden político, racial, religioso o ideológico.

Independencia

El Movimiento es independiente. Auxiliares de los poderes públicos en sus actividades humanitarias y sometidas a las leyes que rigen los países respectivos, las Sociedades Nacionales deben, sin embargo, conservar una autonomía que les permita actuar siempre de acuerdo con los principios del Movimiento.

Voluntariado

Es un movimiento de socorro voluntario y de carácter desinteresado.

Unidad

En cada país sólo puede existir una Sociedad de la Cruz Roja o de la Media Luna Roja, que debe ser accesible a todos y extender su acción humanitaria a la totalidad del territorio.

Universalidad

El Movimiento Internacional de la Cruz Roja y de la Media Luna Roja, en cuyo seno todas las Sociedades tienen los mismos derechos y el deber de ayudarse mutuamente, es universal.

